

### JAMMU AND KASHMIR PUBLIC SERVICE COMMISSION

RESHAM GHAR COLONY, BAKSHI NAGAR, JAMMU - 180016

Website: http://jkpsc.nic.in

Jammu: 0191-2566533

Subject: Written Examination for the posts of Lecturer(s) [Arabic, Geology and Dogri] in the School Education Department - Provisional Answer Key(s) thereof.

Notification No. PSC/Exam/S/2025/35 Dated: 29.09.2025

In pursuance of Rule 10(c) of the Jammu & Kashmir Public Service Commission (Conduct of Examination) Rules, 2022, as amended upto date, the Provisional Answer Keys of Question Papers pertaining to the written examinations for the posts of Lecturer(s) [Arabic, Geology and Dogri] in School Education Department, held on 29.09.2025 (Forenoon Session), are hereby notified for seeking the objections from candidates.

#### <u>Provisional Answer Key</u> (Arabic)

Test Booklet Question No. (Series A)	
Q1	С
Q2	D
Q3	С
Q4	D
Q5	A
Q6	В
Q7	В
Q8	В
Q9	С
Q10	В
Q11	С

Test Booklet Question No (Series A)	
Q12	С
Q13	В
Q14	A
Q15	D
Q16	В
Q17	D
Q18	D
Q19	С
Q20	A
Q21	D
Q22	С

Test Booklet Question No. (Series A)	
Q23	7 <b>A</b>
Q24	С
Q25	D
Q26	Α
Q27	В
Q28	С
Q29	D
Q30	В
Q31	В
Q32	D
Q33	C



Test Bookl	Test Booklet Question No. (Series A)	
Q34	С	
Q35	A	
Q36	В	
Q37	С	
Q38	С	
Q39	В	
Q40	A	
Q41	A	
Q42	В	
Q43	D	
Q44	В	
Q45	D	
Q46	С	
Q47	В	
Q48	С	
Q49	A	
Q50	С	
Q51	A	
Q52	В	
Q53	D	
Q54	D	
Q55	С	
Q56	D	

Test Booki (Se	et Question No. eries A)
Q57	С
Q58	D
Q59	A
Q60	D
Q61	С
Q62	В
Q63	В
Q64	С
Q65	D
Q66	Α
Q67	В
Q68	С
Q69	В
Q70	В
Q71	С
Q72	A
Q73	D
Q74	В
Q75	С
Q76	В
Q77	D
Q78	С
Q79	В

Test Booklet Question No (Series A)	
Q80	С
Q81	С
Q82	В
Q83	С
Q84	D
Q85	С
Q86	С
Q87	Α
Q88	В
Q89	В
Q90	<b>A</b>
Q91	A
Q92	С
Q93	D
Q94	В
Q95	D
Q96	С
Q97	С
Q98	С
Q99	С
Q100	С



#### Provisional Answer Key (Geology)

	et Question No. eries A)
Q1	В
Q2	A
Q3	A
Q4	В
Q5	A
Q6	D
Q7	D
Q8	С
Q9	A
Q10	С
Q11	Α
Q12	D
Q13	В
Q14	С
Q15	Α
Q16	Α
Q17	Α
Q18	A
Q19	В
Q20	A
Q21	D
Q22	В
Q23	Α
Q24	D
Q25	В
Q26	D
Q27	C
Q28	D
Q28 Q29	В
Q30	С
Q31	D
Q32	A
Q33	С
Q34	В

Test Booklet Question No. (Series A)	
Q35	D
Q36	В
Q37	D
Q38	A
Q39	В
Q40	D
Q41	A
Q42	С
Q43	В
Q44	D
Q45	С
Q46	Α
Q47	D
Q48	В
Q49	С
Q50	Α
Q51	D
Q52	С
Q53	D
Q54	В
Q55	С
Q56	D
Q57	Α
Q58	С
Q59	D
Q60	В
Q61	Α
Q62	D
Q63	Α
Q64	С
Q65	В
Q66	D
Q67	В
Q68	D

Test Booklet (Seri	Question No ies A)
Q69	Α
Q70	C
Q71	A
Q72	C
Q73	D
Q74	Α
Q75	В
Q76	С
Q77	A
Q78	D
Q79	В
Q80	С
Q81	Α
Q82	В
Q83	С
Q84	В
Q85	D
Q86	С
Q87	Α
Q88	D
Q89	Α
Q90	В
Q91	С
Q92	
Q93	A D
Q94	В
Q95	D
Q96	Α
Q97	В
Q98	С
Q99	D
Q100	В



# Provisional Answer Key (Dogri)

	Test Booklet Question No (Series A)	
Q1	В	
Q2	С	
Q3	Α	
Q4	Α	
Q5	В	
Q6	С	
Q7	Α	
Q8	Α	
Q9	D	
Q10	В	
Q11	D	
Q12	Α	
Q13	В	
Q14	D	
Q15	В	
Q16	В	
Q17	В	
Q18	С	
Q19	C	
Q20	Α	
Q21	D	
Q22	В	
Q23	Α	
Q24	Α	
Q25	С	
Q26	Α	
Q27	Α	
Q28	С	
Q29	D	
Q30	Α	
Q31	D	
Q32	В	
Q33	В	
Q34	D	

Test Booklet Question No. (Series A)	
Q35	С
Q36	A
Q37	В
Q38	С
Q39	В
Q40	В
Q41	С
Q42	Α
Q43	Α
Q44	Α
Q45	D
Q46	В
Q47	D
Q48	D
Q49	В
Q50	D
Q51	A
Q52	В
Q53	Α
Q54	Α
Q55	В
Q56	С
Q57	Α
Q58	D
Q59	D
Q60	В
Q61	Α
Q62	В
Q63	D
Q64	A
Q65	A
Q66	С
Q67	A
Q68	В

Test Booklet Question No (Series A)	
Q69	A
Q70	В
Q71	В
Q72	Α
Q73	В
Q74	Α
Q75	D
Q76	В
Q77	D
Q78	Α
Q79	В
Q80	<b>D</b> .
Q81	С
Q82	Α
Q83	В
Q84	С
Q85	A
Q86	D
Q87	A
Q88	С
Q89	D
Q90	В
Q91	С
Q92	В
Q93	С
Q94	A
Q95	D
Q96	В
Q97	В
Q98	С
Q99	A
Q100	D



The candidates are advised to refer to Question Booklet (Series A) to match the corresponding question(s) in their respective Question Booklet Series and if any candidate feels that the key to any of the question(s) is/are wrong, he/she may represent on prescribed format/proforma annexed as Annexure-A along with the documentary proof/evidence (hard copies only) and fee of Rs.500/- per question in the form of Demand Draft drawn in favour of COE, J&K PSC (refundable in case of genuine/correct representation) to the Controller of Examinations, Jammu & Kashmir Public Service Commission, from Tuesday i.e. 30.09.2025 to 06.10.2025. The candidates are further advised to clearly mention the question(s) objected to with reference to its serial number as it appears in the Question Booklet of Series A of the provisional answer key(s).

Any objection/application not accompanied by the requisite Demand Draft of Rs.500/- as prescribed, shall not be considered/entertained under any circumstances. Candidates are, in their own interest, advised to adhere to these instructions and not submit any objection unaccompanied by the Demand Draft as required under extant rules. The Commission shall not entertain any such representation(s) after the expiry of the stipulated period i.e. after 06.10.2025 (Monday), 05.00 pm.

Further, objection(s) submitted in any other mode will not be entertained.

The provisional answer key(s) are also available on the website of the Commission http://www.jkpsc.nic.in.

> (Sachin Jamwal) JKAS Controller of Examinations

> > Dated: 29.09.2025

J&K Public Service Commission

No. PSC/Ex-Secy/2025/21

Copy to the: -

1. Director, Information and Public Relations, J&K for publication of the notice in all leading newspapers published from Jammu/Srinagar.

2. P.S. to Hon'ble Chairman, J&K Public Service Commission for information of the Hon'ble Chairman.

3. P.S. to Hon'ble Member, Shri \_\_\_\_\_ for information of the Hon'ble Member.

4. P. A. to Secretary, J&K Public Service Commission for information of the Secretary.

5. Main file/Stock file/Notice Board.

#### **Annexure-A**

Representation regarding objection(s) to any Question/Answer pertaining to the Written Examination conducted for the posts of Lecturer(s) [Arabic, Geology and Dogri) in School Education Department held on 29.09.2025 (Forenoon Session).

(NOTE: USE SEPARATE FORMS FOR SEPARATE QUESTIONS)

Discipline:			
Name of the A	pplicant:		
Roll No. :	7		
Correspondence	ce Address :		
Contact/Mobil			
Date of Applica	ation:	2025	
<b>Demand Draft</b>	Details: No	Date	Amount
Candidates Ace			
Question No. in Series A	Details of the Object		e Material Details of the Website osed) (if any)
Correct Answe	er/Option as per cand	didate :	



#### Signature of the Candidate

Note: Application for each question/answer shall be made on separate page in the given format, otherwise the first question entered in the format shall only be considered.

Booklet Serial No. 315093

Test Booklet Series

# TEST BOOKLET LECTURER - (10+2) ARABIC WRITTEN TEST - 2025 (51)



Time Allowed: Two Hours

Maximum Marks: 100

#### **INSTRUCTIONS**

- 1. IMMEDIATELY AFTER THE COMMENCEMENT OF THE EXAMINATION, YOU SHOULD CHECK THAT THIS TEST BOOKLET **DOES NOT** HAVE ANY UNPRINTED OR TORN OR MISSING PAGES OR ITEMS, ETC. IF SO, GET IT REPLACED BY A COMPLETE TEST BOOKLET.
- 2. Please note that it is the candidate's responsibility to encode and fill in the Roll Number and Test Booklet Series Code A, B, C or D carefully and without any omission or discrepancy at the appropriate places in the OMR Answer /Response Sheet. Any omission/discrepancy will render the Response Sheet liable for rejection.
- 3. You have to enter your Roll Number on the
  Test Booklet in the Box provided alongside.

  DO NOT write anything else on the Test Booklet.
- 4. This Test booklet contains 100 items (questions). Each item comprises of four responses (answers). You will select the response which you want to mark on the Answer Sheet/Response Sheet. In case you feel that there is more than one correct response, mark the response which you consider the best. In any case, choose *ONLY ONE* response for each item.
- 5. You have to mark all your responses *ONLY* on the separate Answer /Response Sheet provided. See directions in the Response Sheet.
- 6. All items carry equal marks.
- 7. Before you proceed to mark in the Answer /Response Sheet, the response to various items in the Test Booklet, you have to fill in some particulars in the Answer /Response Sheet as per instructions sent to you with your Admission Certificate.
- 8. After you have completed filling in all your responses on the Response Sheet and the examination has concluded, you should hand over to the Invigilator only the Answer /Response Sheet. You are permitted to take away with you the Test Booklet and Candidate's Copy of the Response Sheet.
- 9. Sheets for rough work are appended in the Test Booklet at the end.
- 10. While writing Centre, Subject and Roll No. on the top of the Answer Sheet/Response Sheet in appropriate boxes use "ONLY BALL POINT PEN".
- 11. Penalty for wrong answers:

## THERE WILL BE PENALTY FOR WRONG ANSWERS MARKED BY THE CANDIDATE IN THE WRITTEN TEST (OBJECTIVE TYPE QUESTIONS PAPERS).

- (i) There are four alternatives for the answer to every question. For each question for which a wrong answer has been given by the candidate, (0.25) of the marks assigned to that question will be deducted as penalty.
- (ii) If a candidate gives more than one answer, it will be treated as a **wrong answer** even if one of the given answers happens to be correct and there will be same penalty as above for that question.
- (iii) If a question is left blank, i.e., no answer is given by the candidate, there will be **no penalty** for that question.

DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE TOLD TO DO SO



علن الجواب الصحيح عن التصريحين التاليين: .1 المدرسة الابتداعية والرومنطيقية مدرسة مختلفة. المدرسة الواقعية والرمزية مدرسة أدبية واحدة. (m) (أ) و (ب) كلاهما صحيح (A (أ) و (ب) كلاهما غير صحيح **(B** (أ) صحيح و (ب) غير صحيح (¢ (أ) غير صحيح و (ب) صحيح (D يس من نوع النثر الحاهلي: .2 الامثال (A الحكم (B الخطب (C الرحلة (D ليس من اللغات السامية: .3 الآشورية (A الآرامية (B التركية (C الفينيقية عين الجواب الصحيح عن التصريحين التاليين: .4 عنترة بن شدّاد وُلد في نجد وأحبّ ابنة عمّه ومات بالطاعون. (1) معلّقته الشهير يحتوي على نحو تسعة و سبعين بيتا. (P) (أ) و (ب) كالاهما صحيح (A (أ) و (ب) كلاهما غير صحيح (B (أ) صحيح و(ب) غير صحيح (C (أ) غير صحيح و (ب) صحيح (D

[P.T.O.

(3)

(51)(A)

- اما زلتُ أرميهم بثغرة نحره و لَبَانِه حتّى تسربَلَ الدمِ
   فازور من وقع القَنا بلبانه وشكا إلي بعبرة وتَحَمحُم"
   قائل هذين البيتين:
  - A) عنترة بن شدّاد
    - B المُهلهل (B
    - C امرؤ القيس
  - D) زهير بن أبو سلمي
  - 6. عين الجواب الصحيح عن التصريحين التاليين:
- (أ) المفضّليات جمعها المفضّل الضبي تحتوي على نحو 128 قصيدة.
  - (ب) شارك في جمعها عدد من الأشخاص.
    - A) (أ) و (ب) كلاهما صحيح
    - (h) و(ب) كلاهما غير صحيح (b)
    - C) (أ) صحيح و (ب) غير صحيح
      - (أ) غير صحيح و (ب) صحيح (D
  - 7. صل ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب):
- (أ) شعراء العصر الجاهلي (ب) سنوات الوفاة
  - أ عمر بن كلثوم 1. 531م
  - ب المهلهل 2. 604م
  - ج زهير بن أبو سلمي 3. 600م
  - د نابغة الذبياني 4. 609م
    - A أ-1، ب-2، ج-3، د-4 (A
      - B أ-3، ب-1، ج-4، د-2
      - 2-أ-2، ب-4، ج-1، د-3 (C
      - D أ-4، ب-3، ج-2، د-1

التفسير الأول للقران بشكل مستقل ومنهجي، هو:

A) تفسير الجلالين

B) جامع البيان في تأويل آي القرآن

ناتح الرضوان في تفسير الذكر بالآثار والقرآن

D) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن

9. فن التوقيعات في النثر العربي، هو:

A) توقيع الأديب في نهاية الصفحة

B) نوع من النثر الأدبي للصغار

C كتابة الملحوظة من الأمير أو الملك على الرسالة الرسمية بعد قرائتها

D كتابة الرد على الرسالة الموصولة من الملك أو الأمير

10. "نهج البلاغة" لعلى ابن أبي طالب جمعه:

A) محمد عبده

B الشريف الرضي

ابن ابي الحديد (C

D الحسن بن الهيثم

11. جُمعت آيات القرآن الكريم في المصاحف في عهد:

(رض) أبي بكر (رض)

B عمر بن خطاب (رض)

C) عثمان غني (رض)

(D على بن إبي طالب (رض)

#### 12. صل ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب):

#### 13. ديوان الحماسة، هو:

- A) ديوان شعر إبي تمام
- B مختارات جمعها أبو تمام من أشعار العرب
- C مختارات جمعها أبو تمام من أشعار العرب في الحماسة والمراثي فقط
  - D مختارات شعر الشعراء العرب المعاصرين لأبي تمام

#### 14. "كتاب الحماسة" هو من مؤلفات:

- (A البحتري
- B) ابن الرومي
  - C) أبو تمام
- D) ابن الفارض

.15	" بالجي	ش تمتنع الساداتُ كلهم – و الجيشُ بان أبي الهيجاء يمتنع"
	قائل هذ	ذا البيت:
	(A	أبو تمام
	(В	أبو العلاء المعري
	(C	البحتري
	(D	المتنبي
.16	عين مج	جموعة تأليفات أبي العلاء المعري:
	(A	معجز أحمد، كتاب الفحول، عبث الوليد
	(B	ملقى السبيل، معجز أحمد، عبث الوليد
	(C	ملتقى السبل، عبث الوليد، كتاب الفصول
	(D	رسالة الملائكة، ذكري المحبوب، رسالة الهناء
.17	عيّن الج	حواب الصحيح عن التصريحين التاليين:
	(1)	"سقط الزند" هو كتاب نثريلاًبي العلاء المعري.
	(ب)	كان أبو العلاء أول شاعر نظم ديوانا كاملا في الفلسفة.
	(A	(۱) و (ب) كلاهما صحيح
	(B	(۱) و (ب) كالاهما غير صحيح
	(C	(أ) صحيح و (ب) غير صحيح
	(D	غير صحيح و (ب) صحيح
.18	"أبو فرا	س همام بن كعب الصعصعة"، هو الاسم الكامل للشاعر العربي
	(A	لبيد
	(B	جرير
	(C	الأخطل

الشهير:

(D

الفرزدق

# 19. "هُوَ الرِحسُ يا أَهلَ المَدينَةِ فَإحذَروا - مُداخِلَ رِحسٍ بِالخَبيثاتِ عالِمِ" قائل هذا البيت:

- A) کعب بن زهیر
  - B) جرير
  - C) الأخطل
  - D) الفرزدق

#### 20. اقرا البيانين التاليين وأختر الحيار الصحيح:

- (أ) حسب مؤرخي الأدب ظهر النثر الفني عند العرب قبل القرآن بقليل.
  - (ب) عبد الحميد وابن المقفع اشتهرا في العصر الأموى بالنثر الفني.
    - A) (أ) و (ب) كلاهما صحيح
    - (أ) و (ب) كالاهما غير صحيح (B
    - (أ) صحيح و (ب) غير صحيح (C
      - D) غیر صحیح و (ب) صحیح

#### 21. أبو الأسود الدؤلي هو أول من وضع علامات الحركات ولكنه ترك علامة:

- A) الرفع
- (B) النصب
  - C الجرّ
- D) السكون

22. صل ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب):

(أ) مؤلفات الجاحظ (ب) موضوع المؤلفات

أ كتاب الاستطاعة و خلق الأفعال 1 السياسة

ب كتاب الاستبداد والمشاورة في الحرب 2. العصبية

ج كتاب العرب والعجم 3. الاجتماع والأخلاق

د رسالة في إثم السكر 4. الفلسفة والدين

A أ-2، ب-4، ج-1، د-3 (A

B أ-3، ب-2، ج-4، د-1

4-أ ب-1، ج-2، د-3 (C

4-2، ب-3، ج-1، د-4 (D

23. عين الجواب الصحيح عن التصريحين التاليين:

(أ) الجاحظ في كتاب الحيوان ناقش عن المسائل الجغرافية و خصائص كثيرة من البلدان .

(ب) تحدّث الحاحظ في هذا الكتاب عن الطب وأمراض الحيوان والإنسان.

A) (أ) و (ب) كلاهما صحيح

(أ) و (ب) كلاهما غير صحيح (B

(أ) صحيح و (ب) غير صحيح (C

(D) غير صحيح و (P)

24. "إدماج حكاية في حكاية وتفريع قصة من قصة على سبيل الاستطراد والاستشهاد"، هو أسلوب كتاب:

A) كتاب البخلاء

B) سيرة عنترة

C) الف ليلة وليلة

D) كتاب الأسد والذئب

			ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب):	صل	.25
	الآثار	(ب)	الأعلام	(1)	
	الكامل	.1	ابن قتيبة	f	
ة المكنونة	الدرة الثمينة والجوهر	.2	المبرّد	ب	
	أدب الكاتب	.3	ابن العميد	ح	
	بناء المدن	.4	ابن المقفع	د	
			أ-3، ب-4، ج-1، د-2	(A	
			أ-2، ب-4، ج-3، د-1	(B	
			أ-4، ب-3، ج-1، د-2	(C	
			أ-3، ب-1، ج-4، د-2	(D	
			, بصحيح عن فنّ المقامات:	ليس	.26
			ليس للمقامات هدف تعليمي	(A	
			هو ألاعيب لغوية وبديعية عجمية	(B	
			هو أشد غرابة وإغرابا وتعقيدا	(C	
			هو ثمرة تيار أدب الحرمان وتيار أدب الصنعة	(D	
			ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب):		.27
	الأعلام	(ب)	المصادر	(1)	
	ابن عبد ربه	.1	كشف الدك وإيضاح الشك	f	
	أحمد بن شهيد	.2	الرسالة الهزلية	ب	
	ابن حزم	.3	العقد الفريد	ح	
	ابن زيدو ن	.4	كتاب جمهرة أنساب العرب	د	
			أ-3، ب-4، ج-1، د-2	(A	
			أ-2، ب-4، ج-1، د-3	(B	
			أ-4، ب-3، ج-1، د-2	(C	
			أ-3، ب-1، ج-4، د-2	(D	

(10)

(51) (A)

.28	عيّن ال	جواب الصحيح عن التصريحين التاليين:
	(1)	الموشّحات تتألف من مقطوعات .
	(ب)	كل مقطوعة من الموشّح تتألف من ثلاث وحدات.
	(A	(ا) و(ب) كلاهما صحيح
	(В	(ا) و (ب) كلاهما غير صحيح
	(C	(أ) صحيح و (ب) غير صحيح
	(D	غير صحيح و(ب) صحيح
.29	عيّن الز	وج الخطأ حول الموشح:
		()
	(A	مطلع الموشح
	(В	الدور
	(C	الغصن
	(D	السمط
.30	الشاعر	الأندلسي الذي يّعرف بلقب"متنبي الغرب" هو:
	(A	ابن هانئی
	(В	ابن دراج القسطلي
	(C	المقدم بن معافي القبري
	(D	عبادة بن ماء السماء
.31	عيّن الأ	ذي ليس من أهم أسباب النهضة العربية الحديثة:
	(A	نقل وترجمة
	(B	فصل مصر من تركيا
	(C	بعثات مصرية إلى الخارج
	(D	فتح مطابع ومدراس
0.00		

(51) (A)

(ب) يسمّى مذهباً

الجزء في الخرجة

(11)

ما يعقب المطلع في الموشح

الجزء في المطلع والقفل والخرجة

[P.T.O.

.32	مؤسّسر	ل مدرسة التجديد التي بدأت تجارب جديدة في كتابة النثر العربي، هو:
	(A	ناصيف اليازجي
	(B	إبراهيم اليازحي
	(C	محمدعبده
	(D	أحمد فارس الشدياق
.33	عيّن الم	مسرحية التي ليست من تأليفات مارون النقّاش:
	(A	الحسود السليط
	(B	أبو الحسن المغفل وهارون الرشيد
	(C	شمس النهار
	(D	البحيل
.34	عيّن الم	جواب الصحيح عن التصريحين التاليين:
	(1)	أحمد شوقي هو من روّاد المسرحية الشعرية في الأدب العربي .
	(ب)	مصطفي لطفي المنفلوطي كتب عدة مسرحيات قبل كتابة القصص.
	(A	(أ) و (ب) كلاهماصحيح
	(B	(أ) و(ب) كلاهما غير صحيح
	(C	(أ) صحيح و (ب) غير صحيح
	(D	غير صحيح و(ب) صحيح
.35	عيّن البي	يان الصحيح:
	(A	شعر النهضة الحديث هو وليدة إحياء القديم
	(В	الشعر هو تعبير عن الشعور الذاتي فقط
	(C	الشاعر السوري معروف الرصافي دعا إلى تقليد في الأسلوب القديم
	(D	"بساط الريح" هو ملحمة إسكندر المعلوف
) (A)	(51)	(12)
/ (/	(-1	

	كتاب الذي ليس من تأليفات أحمد فارس الشدياق:	عيّن ال	.36
	الساق على الساق في ما هو الفارياق	(A	
	كتاب التعريفات الشافية لمريد الجغرافيا	(В	
	كشف المخبأ عن فنون أوربا	(C	
	الواسطة في معرفة أحوال مالطة	(D	
	جواب الصحيح عن التصريحين التاليين:	عيّن الـ	.37
ش المصري .	رفاعة رافع الطهطاوي كان واعظا وإماما في الجيد	4)	
المنفي.	عاش محمد عبده في العراق لمدة من الزمن حلال	(ب)	
	(أ) و(ب) كلاهما صحيح	(A	
	(أ) و(ب) كلاهما غير صحيح	(B	
	(أ) صحيح و(ب) غير صحيح	(C	
	غير صحيح و(ب) صحيح	(D	
	زوج الخطأ حول أعمال حافظ إبراهيم:	عيّن ال	.38
(ب)	(†)		
أراء في الأدب والسياسة والمجتمع	ليالي سطيع	(A	
ترجمة كتاب فيكتور إلى العربية	البؤساء	(B	
ترجمة الكتيب من الروسية إلى العربية	كتيب في التربية الأولية	(C	
كتاب حافظ إبراهيم في اقتصاد مصر	الموجز في الاقتصاد السياسي	(D	
[P.T.O.	(13)	(51)	(A)

39. مصطفى لطفى المنفلوطي ترجم كتابا لألفونس كار اسم هذا الكتاب: العبرات (A ماجدولين (B C) في سبيل التاج D) الشاعر 40. صل ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب): (1) (P) أدب المهجر ميشال نعمان معلوف .1 إيليا أبو ماضي مدرسة الديوان .2 جماعة أبوللو عبد الرحمن شكرى .3 العصبة الأندلسية إبراهيم ناجي .4 أ-2، ب-3، ج-4، د-1 (A أ-3، ب-2، ج-1، د-4 (B أ-1، ب-4، ج-2، د-3 (C أ-4، ب-1، ج-3، د-2 (D 41. عين الخيار غير الصحيح عن تطور الصحافة المصرية: صحيفة "بريد مصر" صدرت أوّلا في الإنكليزية (A B أسست مطبعة بولاق في عام 1821 "الوقائع المصرية" أوّلا طبعت في التركية والعربية كلتيهما (C محمد عبده كان رئيس تحرير الوقائع المصرية لعدة سنوات (D

(14)

(51)(A)

شاعر مهجري يقول إن الهجرة كانت نوعا من تحليق النسور بعيدا عن محابس الطين، وطلبا لصيد المكنون .....و قوله: "والنسر لايرضى السجون وإن تكن - ذهبا، فكيف محابس من طين؟، هو: نسيب عريضة (A إيليا أبو ماضي (B أمين الريحاني (C ندرة حداد (D عين مجموعة تأليفات إيليا أبو ماضى: .43 الخمائل، مذكرات روح متشرّدة، تذكار الماضي، الجداول (A تذكار الماضي، الحمائل، أبو بطّة، تبر وتراب (B دروب الماضي، الأوثان، الجداول، تبر وتراب (C تذكار الماضي، الخمائل، الجداول، تبر وتراب (D من أعلام أدب المهجر الذي أسس "العصبة الأندلسية" وصار رئيسها: .44 ميشال معلوف (A رشيد سليم الخوري (B إلياس فرحات (C شكر الله الجر (D مجلة "السمير" أنشأها: .45 ندرة حداد (A إلياس فرحات (B وليم كاتسفيلد (C إيليا أبوماضي (D

(15)

(51) (A)

[P.T.O.

- 46. "أنا المهاجر ذو نفسين واحدة تسير سيري وأخرى رهن أوطاني"
   هذه البيت من قصيدة "نشيد المهاجر" ل:
  - A) إيليا أبو ماضي
    - B) رشید أیوب
  - C نسيب عريضة
    - D) ندرة حداد
  - 47. الشخصية الأوليالتي قرضت الشعر بالعربية في الهند، هو:
    - A) القاضي عبد المقتدر
    - B) مسعود بن سعد اللاهوري
      - C) أمير خسرو
    - D عبد الجليل بن سيد أحمد حسيني
      - 48. عين أول حريدة عربية صدرت في الهند:
        - A) الضياء
        - B الجامعة
        - C) النفع العظيم لأهل هذا الإقليم
          - D) ثقافة الهند
    - 49. كتاب "نور السراج" شرح للكتاب "السراجي"، كتبه:
      - A) الشيخ أحمد الساماني
      - B) بابا نصيب الدين الغازي
      - C) الملاكمال الكشميري
        - D) سيد على الهمداني

```
50. لميرك شاه الأندرابي إسهامات كثيرة في الدراسات العربية .من مؤلفاته الشهيرة:
                                                 تحفة الإخوان
                                                                 (A
                                  روضة الحسن مع روضة الكبرية
                                                                  (B
                           شروح الدائرة في علم العروض والقافية
                                                                 (C
                                   تنبيه اللبيب على حياة الحبيب
                                                                 (D
                                           عيّن الجملة الصحيحة نحويّا:
                                        عندي خمسة عشر كتابا
                                                                 (A
                                          B) لى ثلاثةً عشرةً كراسةً
                                   في المبنى ثلاثةً وعشرين غرفةً
                                                                 (C
                                في الكتاب مئتان و خمس صفحةٍ
                                                                 (D
                                                  يحذف الخبر وجوبا:
                             إذا ما كان المبتدأ صريحا في الحملة
                                                                  (A
                         إذا كان المبتدأ بعد لولا والخبر كون عامّ
                                                                  (B
                                إذا كان المبتدأ صريحا في الجملة
                                                                  (C
                                   غير الخيارات المذكورة أعلاه
                                                                 (D
                                        عين ما ليس من أوزان جمع القلة:
                                                         أفعل
                                                                 (A
                                                         أفعال
                                                                  (B
                                                         أفعلة
                                                                  (C
                                                         فعلة
                                                                 (D
```

[P.T.O. (17)

#### 54. عين الجملة الصحيحة:

- A) ركبت بحرا متلاطما أمواجها
- B) ركبت بحرا متلاطمة أمواجها
- C) ركبت بحرا متلاطما أمواجه
- D) ركبت بحرا متلاطمة أمواجه

#### 55. عين الزوج الخطأ:

(·)

باب (A

B) قيمة (B

C) میتة میتة

غييب (D

#### 56. عين الحواب الصحيح عن التصريحين التاليين:

- (أ) الاسم المبني هو مثل الاسم الممنوع من الصرف في الإعراب.
  - (ب) لايقبل الاسم ممنوع من الصرف الجرعلى آخر كلمته.
    - A) (أ) و (ب) كلاهما صحيح
    - (أ) و(ب) كالاهماغيرصحيح (B
    - (أ) صحيح و (ب) غير صحيح (C
    - (D) غير صحيح و (ب) صحيح.

#### 57. عين اسم الفعل بمعنى الماضي:

- A) قَطُ
- B آمين
- C) هیهات
  - D) واها

عين ما ليس له حق الصدارة عند النحاة أي هو لايأتي في صدر الكلام: اسم الإشارة (A الاسم الموصول (B كم الخبرية (C ما المصدرية (D صل ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب): (1) (ب) الصفة المشبهة بناء .1 اسم المبالغة القاهرة .2 .3 المصدر بصير اسم العَلَم قتيل .4 أ-4، ب-3، ج-1، د-2 (A أ-3، ب-2، ج-4، د-1 (B أ-2، ب-1، ج-3، د-4 (C أ-1، ب-4، ج-2، د-3 (D عين الحواب الصحيح عن التصريحين التاليين: الابدال له ثلاثة أنواع. (1) الإبدال القياسي هو الإعلال. (**少**) (أ) و (ب) كلاهما صحيح (A (أ) و (ب) كلاهماغيرصحيح (B (أ) صحيح و (ب) غير صحيح (C غير صحيح و (ب) صحيح (D

[P.T.O.

(19)

(51) (A)

61. عين ما ليس من الأفعال المبنية:

A) الفعل الماضي

B) فعل الأمر

C فعل النهى

(D) الفعل المضارع إذا اتصلت به نون التوكيد المباشرة أو نون النسوة

62. صل ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب):

(U)

(1)

1. الفعل الذي يكون فاؤه حرف العلة

أ المعتل

2. الفعل الذي يحتوي على حرف أو حرفي العلة

ب الفعل الناقص

3. الفعل الذي يكون لامه حرف العلة

الفعل الأجوف

4. الفعل الذي يكون عينه حرف العلة

الفعل المثال

A أ-4، ب-2، ج-1، د-2 (A

1-2، ب-3، ج-4، د-1 (B

C أ-1، ب-4، ج-2، د-3 (C

D أ-3، ب-1، ج-4، د-2

casting vote في العربية:

A) إلقاء الصوت

B) إدلاء الصوت

C) تسجيل الصوت

D) إدلاء التصويت

عيّن معنى Digitization في العربية:

- A) ترقیم
- B) إرقام
- C) رقمنة
- D) ارتقام

- A) The American representative hoped to reach an agreement in Gaza by the end of this week.
- B) The American representative hoped to reaching an accord in Gaza by the end of running week.
- C) The American representative hoped for an agreement in Gaza by the end of this week.
- D) The American envoy expressed hope for reaching an agreement in Gaza by the end of current week.

- A) The rate of the dollar is rising again against the Egypt pound.
- B) The price of dollar is rising again before the pound of Egypt.
- C) The price of dollar is rising once again before the Egypt pound.
- D) The value of dollar is rising once again as compared to the Egypt pound.

[P.T.O. (21)

67. The death of two teenagers in an accident near Srinagar highlights the issue of fatal road accidents which points to a flawed road safety and traffic management system.

عيّن ترجمته إلى العربية:

- A) موت مراهقين في حادث بحوارسريناغارتسلط الضوء على حوادث المرور القاتلةتكشف عن نظام
   سلامة الطرق وحركة السيرالبالية.
- (B) وفاة مراهقين في حادث بالقرب من سريناغارتسلط الضوء على الحوادث المرورية القاتلة وهو يشير إلى نظام
   سلامة الطرق وحركة السير الفاسد
- رفاة مراهقين في حوادث بالقرب من سريناغاريسلط الضوء على حوادث المرور القاتلة يكشف عن
   نظام سلامة الطرق وحركة السير الفاسد.
- D) قتل مراهقين في حادث عند سريناغار تسلّط الضوء على حوادث مرور السيارات القاتلة تكشف عن نظام السلامة في الطرق وحركة السيرالبالية.
- 68. The minister explained that urban development has historically marginalised Hong Kong's agriculture and fisheries, but modern technology now offers a chance for the densely-populated city to revisit these industries.

عيّن ترجمته إلى العربية:

- A فسر الوزير أن تنمية المدن كانت تاريخيا سببا في تهميش الزراعة ومصايد الأسماك في هونج كونج، لكن التكنولوجيا الحديثة تمنح الآن فرصة للمدينة المكتظة من السكان لإعادة النظر في هذه الصناعات.
- B وضح الوزير أن ترقية المدن كانت تاريخيا سببا في وضع الزراعة وصيد الأسماك في هونج كونج على الهامش، لكن التكنولوجيا الحديثة تعطى الآن فرصة للمدينة لإعادة النظر في هذه الصناعات.
- (C) أوضح الوزير أن التنمية الحضرية كانت تاريخيا سببا في تهميش الزراعة ومصايد الأسماك في هونج كونج، لكن التكنولوجيا الحديثة توفر الآن فرصة للمدينة ذات الكثافة السكانية العالية لإعادة النظر في هذه الصناعات.
- (D) وأوضح الوزير أن تنمية مناطق الأرياف والحضر كانت تاريخيا سببا في تهميش الزراعة والمصايد في هونج كونج، لكن التكنولوجيا الحديثة تقدّم الآن فرصة للمدينة الكثيفة في السكان لإعادة النظر في هذه الصناعات.

69. Remarkable innovations emerge from research labs every year	r, crea	ting
unprecedented opportunities to address humanity's greatest challenge	es.	
حمته إلى العربية:	عيّن تر-	
تطلعا ختراعاتملحوظة من مخابرالأبحاث كل عام، مما يخلق فرصًا لأول مرة لتناول أعظم	(A	
التحديات التي تواجه البشر.		
تظهر ابتكارات متميزة من مختبرات الأبحاث كل عام، مما يخلق فرصًا غير مسبوقة لمعالجة أعظم	(B	
التحديات التي تواجهها البشرية.		
تبدو ابتكاراتمذهلة من مختبرات الأبحاث كل عام، مما ينسئي فرصًا غير مسبوقة لمناقشة أعظم	(C	
التحديات التي تواجه البشرية.		
تبدو المخترعات المذهلة من مخابرالأبحاث كل عاميخلق فرصًا غير مسبوقة لمناقشة التحديات	(D	
الكبيرة التي تواجه البشرية.		
كلمة العربية لـ .pasteurization	عيّن الك	.70
معالجة	(A	
تعقيم	(B	
تقنين المنافق	(C	
تكييف	(D	
في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب):	صل ما	.71
(h)		
Desalination .1	1	
Vaccination 2. تحلية المياه	ب	
Sensitization عميش عميش	5	
Marginalization		

عنى Operationalization في العربية:	عيّن م	.72
تفعيل أو تطبيق	(A	
القيام بالعملية	(B	
تنفيذ	(C	
تشغيل	(D	
عنى Angiographyفي العربية:	عيّن ما	.73
توسيع الأوعية	(A	
إصلاح الوعاء الدموي	(B	
تحسين الوعاء الدموي	(C	
التصوير الوعائي	(D	
د في السرعة برق خاطف"، هو التشبيه؟	"الجوا	.74
المجمل	(A	
المؤكد	(B	
المقلوب	(C	
المرسل	(D	
النجاة ولم تسلك مسالكها؟ - إن السفينة لاتجري على اليبس"	"ترجو	.75
٠٤: المراجع ا	هو مثال	
تشبيه التمثيل	(A	
التشبيه المقلوب	(B	
التشبيه الضمني	(C	
المجاز اللغوي	(D	
وم الساعة يُقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة ."هو مثال لـ:	"يوم تق	.76
الطباق	(A	
الجناس		
التورية	(C	
الإنشاء	(D	

.77 اتوافق الفاصلتين في الحرف الأحير وأفضله ما تساوت فِقرُه" هو تعريف لـ: الجناس (A الطباق (B التورية (C السجع (D "الحقد صدأ القلوب واللجاج سبب الحروب . "هو مثال لـ: .78 التورية (A الجناس (B السجع (C الطباق (D "أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحُيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَالَهُ نُورًا يَمُشِي بِهِ . "هو مثال لـ: الجناس (A الطباق (B التورية (C السجع (D التفعيلات في علم العروض بحسب اشتمالها على المقاطع: (A (B عشرة (C أحدعشر (D

[P.T.O. (25) (51) (A)

81. "فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن - فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن"، هو وزن البحر: A) الرمل B البسيط C) الطويل D الكامل 82. "أولئك قوم إن بنوا أحسنوا البنا - وإن عاهدوا أوفوا وإن عقدوا شدّوا" هذا البيت في البحر: (A) البسيط B) الطويل C المديد D الكامل 83. "غابت ملائكة السماء وأصبحت - تذرو أبالسة الجحيم غبارها" هذا البيت في البحر: A) المديد B) الطويل C) الكامل (C D البسيط 84. عين ما ليس من المقاطع العروضية: سبب خفیف (A B) وتدمجموع C) وتدمفروق D) فاصلة خفيفة

```
اقرا البيانين التاليين وأختر الخيار الصحيح:
  العروض هو التفعيلة الأحيرة من الصدر وجمعها أعاريض.
       الحشو هو تفعيلات البيتالذي أيضا يشمل العروض
                                                     (P)
                            (أ) و (ب) كلاهما صحيح
                                                      (A
                        (أ) و (ب) كلاهما غير صحيح
                                                       (B
                         (أ) صحيح و (ب) غير صحيح
                                                       (C
                            غير صحيح و (ب) صحيح
                                                      (D
           الجاحظ ناقش موضوع الترجمة ومشاكلها في كتاب:
                                      البيان و التبيين
                                                      (A
                                     رسالة في القيان
                                                      (B
                                      كتاب الحيوان
                                                      (C
          كتاب المحاسن والاضداد والعجائب والغرائب
                                                      (D
                  عيّن الجواب الصحيح عن التصريحين التاليين:
جامعة الدول العربية أسّست في عام 1954 في الإسكندرية.
                                                       (1)
         جزر القمر من أحد أعضاء جامعة الدول العربية.
                           (أ) و (ب) كلاهما صحيح
                                                      (A
                        (أ) و (ب) كلاهما غير صحيح
                                                      (B
                         (أ) صحيح و (ب) غير صحيح
                                                      (C
                            غير صحيح و (ب) صحيح
                                                      (D
             سُمّيت المملكة العربية السعودية بهذا الاسم في عام:
                                                            .88
                                            1922
                                                      (A
                                             1932
                                                      (B
                                                      (C
                                             1942
                                                      (D
                                            1952
```

[P.T.O.

باب المندب، هو:	.89
A) باب كبير في مدينة صنعاء	
B) ممر مائي يصل البحر الأحمربخليج عدن	
C) المعبر بين اليمن والمملكة العربية السعودية	
D) ممر مائي يصل بحر العرب بالخليج العربي	
الفيلسوف والطبيب المسلم من مواليد بحارى، أبُو عَلِيٍّ الحُسَينُ بُنُ عَبُدِ اَللَّهِ بُنِ ٱلْحَسَنِ بُنِ عَلِييٍّ، اشتهر	.90
باسم:	
A) ابن سینا	
B) ابن الهيشم	
C) جابر بن حیان (C	
D ان البيطار (D	
الممرّ المائي الاصطناعي "قناة سويس" حفرته:	.91
A) فرنسا	
B) بریطانیا (B	
ريطاليا (C	
D) أميريكا	
عيّن الدولة التي ليست من أعضاء اتحاد المغرب العربي:	.92
A) تونس (A	
B) الجزائر	
C) السنغال (C	
D) المغرب	
عيّن عاصمة جمهورية موريتانيا فيما يلي:	.93
A) رباط	
E) د کار	
C) أنجمينا (C	
D) نُواكشوط (D	

(28)

(51)(A)

اختر الزوج الخطأ: .94 (·) التشبيه المرسل يّذكر فيه أداة التشبيه (A لا يذكر فيه وجه الشبه والأداة التشبيه المجمل (B التشبيه المؤكد لايذكر فيه أداة التشبيه (C يّذكر وجه الشبه التشبيه المفصل (D عيّن ما ليس من أعمال يحيى حقي فيما يلي: .95 A) دمعة فابتسامة ناس في الظل (B هموم ثقافية (C أرباب الأرض (D صل ما في العمود (أ) مع ما يناسبه في العمود (ب): .96 (m) خليل جبران رابحة .1 صانع الحب .2 محمود تيمور ب بلاغة العرب .3 عبد الرحمن منيف 3 عالم بلا خرائط .4 إحسان عبد القدوس أ-1، ب-4، ج-2، د-3 (A أ-3، ب-2، ج-1، د-4 (B أ-3، ب-1، ج-4، د-2 (C أ-4، ب-3، ج-1، د-2 (D "عاد صديقي يقول ."ترجمتها إلى الإنكليزية: .97 My friend came back and told My friend returned and said My friend again said My friend returned saying

[P.T.O.

A)

B)

C)

D)

(29)

(51) (A)

زوج الخطأ:	اختر ال	.98
(1)		
فأنت نعم الصديق	(A	
شدّ ما تحزنني	(В	

(C

And you, what a good friend

How strongly it saddens me

He will admit continuously

Do not be more royalist than the king

(P)

D لا تكن ملكيا أكثر من الملك

ما دام سوف يعترف

99. عين الجواب الصحيح عن التصريحين التاليين:

- (أ) "كتاب البخلاء" للجاحظ يقدّم صور البُخل في الذين قابلهم وتعرف عليهم.
  - (ب) "أحدوثة العالم" ليس من أعمال الجاحظ.
    - A) (أ) و(ب) كلاهماصحيح
    - (أ) و (ب) كلاهما غير صحيح (B
    - (أ) صحيح و (ب) غير صحيح (C
      - D غير صحيح و (ب) صحيح

100. الشاعر "أدونس" الشهير الذي يعيش في فرنسا وُلد في:

- (A لبنان
- B) فلسطين
  - C) سوريا
  - D) الأردن

Booklet Serial No.

315509 TEST BOOKLET LECTURER - (10+2)GEOLOGY

Test Booklet Series



Written Test - 2025

(62)

Time Allowed: Two Hours

Maximum Marks:

00

P.T.O.

#### **INSTRUCTIONS**

- IMMEDIATELY AFTER THE COMMENCEMENT OF THE EXAMINATION, YOU SHOULD 1. CHECK THAT THIS TEST BOOKLET DOES NOT HAVE ANY UNPRINTED OR TORN OR MISSING PAGES OR ITEMS, ETC. IF SO, GET IT REPLACED BY A COMPLETE TEST BOOKLET.
- Please note that it is the candidate's responsibility to encode and fill in the Roll Number 2. and Test Booklet Series Code A, B, C or D carefully and without any omission or discrepancy at the appropriate places in the OMR Answer /Response Sheet. Any omission/discrepancy will render the Response Sheet liable for rejection.
- You have to enter your Roll Number on the 3. Test Booklet in the Box provided alongside. DO NOT write anything else on the Test Booklet.
- This Test booklet contains 100 items (questions). Each item comprises of four responses (answers). 4. You will select the response which you want to mark on the Answer Sheet/Response Sheet. In case you feel that there is more than one correct response, mark the response which you consider the best. In any case, choose ONLY ONE response for each item.
- You have to mark all your responses ONLY on the separate Answer /Response Sheet provided | See 5. directions in the Response Sheet.
- 6. All items carry equal marks.
- Before you proceed to mark in the Answer /Response Sheet, the response to various items in the 7. Test Booklet, you have to fill in some particulars in the Answer /Response Sheet as per instructions sent to you with your Admission Certificate.
- After you have completed filling in all your responses on the Response Sheet and the examination 8. has concluded, you should hand over to the Invigilator only the Answer /Response Sheet. You are permitted to take away with you the Test Booklet and Candidate's Copy of the Response Sheet.
- Sheets for rough work are appended in the Test Booklet at the end. 9.
- While writing Centre, Subject and Roll No. on the top of the Answer Sheet/Response Sheet in 10. appropriate boxes use "ONLY BALL POINT PEN".
- Penalty for wrong answers: 11.
  - THERE WILL BE PENALTY FOR WRONG ANSWERS MARKED BY THE CANDIDATE IN THE WRITTEN TEST (OBJECTIVE TYPE QUESTIONS PAPERS).
  - There are four alternatives for the answer to every question. For each question for which a wrong answer has been given by the candidate, (0.25) of the marks assigned to that question will be deducted as penalty.
  - If a candidate gives more than one answer, it will be treated as a wrong answer even if one of the (ii) given answers happens to be correct and there will be same penalty as above for that question.
  - If a question is left blank, i.e., no answer is given by the candidate, there will be no penalty for (iii) that question.

1.	The	focus of an earthquake is:
	A)	The point on the land surface vertically above the actual position of the earthquake shock
	B)	The actual location of the earthquake shock below ground surface
	C)	Measure of amplitude of an earthquake wave
	D)	Measure of destruction caused by an earthquake
2.	Wh	ich of the following is most likely to account for Acid mine drainage:
	A)	Natural oxidation of sulphide minerals
	B)	Natural reduction of Iron hydroxyl
	C)	Natural Oxidation of bicarbonates
	D)	None of the above
3.	The	concentric layers of earth's interior from surface to its centre are:
	A)	Crust, mantle, and core
	B)	Core, mantle, and crust
	C)	Core, mantle, and lithosphere
	D)	Mantle, crust, and core
4.		gradualistic idea for natural landscape evolution that "the present is the key to the ", is an integral part of:
	A)	Concept of Catastrophism
	B)	Concept of Uniformitarianism
	C	Concept of hydrochemical facing

- Concept of hydrochemical facies
- Concept of magmatic fractionation D)

#### The process of weathering is mostly 5.

- A) An in-situ process
- An endogenic process B)
- A diastrophic process C)
- Involves large scale transportation by an agent D)

6.	Wh	ich amongst the following is the slowest process of mass movement?	
	A)	Earth flow	
	B)	Mud flow	
	C)	Debris avalanche	
	D)	Creep	
7.	Epe	irogenic movements are most likely to be associated with:	
	A)	Convergent horizontal forces	
	B)	Divergent horizontal forces	
	C)	Strike slip horizontal forces	
	D)	Large scale vertical movements	
8.	Hig	h Concentrations of Radon in indoor environments is one of the leading causes of:	
	A)	Goitre	
	B)	Hyponatremia	
	C)	Lung Cancer	
	D)	Filariasis	
9.	A thin layer of Limonitic clay associated with a high concentration of iridium is most likely to be associated with:		
	A)	Cretaceous-Tertiary boundary	
	B)	Precambrian-Cambrian boundary	
	C)	Pliocene-Pleistocene boundary	
	D)	None of the above	
10.	A ri	ng-shaped coral reef that encloses a lagoon, without any land inside is most likely to	
	be r	eferred to as:	
	A)	Fringing Reef	
	B)	Barrier Reef	
	C)	Atoll Reef	
	D)	None of the above	
(62)	(A)	(4)	

11.		e fluvial erosional process involving rounding and shaping of pebbles and boulders ongst themselves is most likely referred to as:		
	A)	Attrition		
	B)	Abrasion		
	C)	Corrosion		
	D)	Hydraulic action		
12.	Sele	ect the sequence where all are fluvial depositional land form:		
	A)	Alluvial Fan; River Terraces; Flood Plains and Gorges		
	B)	Alluvial Fan; River Terraces; Flood Plains and Canyons		
	C)	Alluvial Fan; River Terraces; Flood Plains and pot hole		
	D)	Alluvial Fan; River Terraces; Flood Plains; Deltas		
13.	Exf	oliation mostly relates with:		
	A)	Chemical weathering		
	B)	Physical weathering		
	C)	Biological weathering		
	D)	Flurosis process		
14.	Wh	ich one of the following is <b>not</b> an aeolian erosional landform:		
	A)	Yardangs		
	B)	Rock Mushroom		
	C)	Cirques		
	D)	Inselbergs		
15.	Ifst	reams are offset in directions that opposes the regional slope, the cause of the offset:		
	A)	Is more likely to be related with tectonic causes		
	B)	In no circumstances, it can be related with tectonic causes		
	C)	Is more likely to be related with erosional activity		
	D)	Is more likely to be related with depositional activity		
(62)	(4)	(5) IBTO		

16.	Stal	agmites in a Karst topography are:
	A)	Mineral formations growing up on floors of the caves
	B)	Mineral formations hanging down from roof of the caves
	C)	Shaft-like hole in limestone terrain
	D)	None of the above
17.	The	mapping of marine magnetic anomalies in relation to the Mid Oceanic Ridges:
	A)	May be most appropriately used to approximately estimate rate of sea floor spreading
	B)	May be most appropriately used to approximately estimate rate of the rise of the Himalaya
	C)	May be most appropriately used to approximately estimate rate of the erosion in the Himalaya
	D)	All of the above
18.	Whi	ich one of the following is most appropriately related to the continental shelf:
	A)	It is continuation of coastal land or continental margins
	B)	It is continuation of oceanic crust
	C)	It slopes steeply up to 60°
	D)	They are found along diverging plate boundaries
19.	Sem	ni-enclosed coastal areas that are partially surrounded by land and open to the sea on
		side, are most likely to be referred as:
	A)	Foreshore
	B)	Bays
	C)	Beaches
	D)	None of the above
20.	The	tectonic setting of today's Himalayas, a young fold mountain is characterized by:
	A)	Collision of two continental plates
	B)	Collision of two oceanic plates
	C)	Subduction of an oceanic plate under a continental plate
	D)	Subduction of a continental plate under an oceanic plate
(62)	(A)	(6)

Which amongst the followings is **not true** about a homogenous deformation: The strain must be systematic across the body that has been deformed The strain must be uniform across the body that has been deformed B) Lines that are parallel in a body before deformation remain so after deformation C) Straight line that exists in the non-rigid body before deformation, become D) elliptical and curved after deformation In an oblique slip fault, the slickenside striations on the fault plane can have a pitch value of: 90° i. ii. 50° Which of the following is correct in context of the above statements: Statement (i) is true and (ii) is false A) Statement (ii) is true and (i) is false B) Both statements are true C) D) Both statements are false A very low angle fault, where the hanging wall moves up relative to the foot wall can at the best be described as: Thrust faults A) Normal faults B) C) Strike slip faults D) None of the above An unconformity where tilted or folded formations are overlain by younger, more horizontal formations, can be most appropriately classified as a: Disconformity A) Nonconformity B) Paraconformity C) Angular Unconformity D) A line joining points of maximum curvature on a folded surface is: Fold limb A)

B)

C)

D)

Fold hinge

Axial Pane

None of the above

### 26. Match the following:

# Structures/spatial orientation/ processes

- 1. Foliation
- 2. Mylonitization
- 3. Trend
- 4. Gouge and breccia

### **Choose the Correct Option:**

- A) 1-I, 2-II, 3-III, 4-IV
- B) 1-II, 2-IV, 3-III, 4-I
- C) 1-III, 2-II, 3-I, 4-IV
- D) 1-II, 2-IV, 3-I, 4-III

# Structures/spatial orientation/rocks/ process linked environment

- I. Plunge
- II. Cleavage
- III. Fault rock
- IV. High strain environment

- 27. Z-shaped kink folds can most appropriately be called as:
  - A) Conjugate kinks
  - B) Sinistral Kinks
  - C) Dextral Kinks
  - D) None of the above
- 28. At or near the surface of the earth, mostly the strike slip faults form when:
  - i. The direction of the greatest principal stress axis  $(\sigma_1)$  is vertical
  - ii. The direction of the intermediate principal stress axis ( $\sigma_2$ ) is horizontal

# **Choose the Correct Option:**

- A) Statement (i) is true and (ii) is false
- B) Statement (ii) is true and (i) is false
- C) Both statements are true
- D) Both statements are false
- 29. With a few exceptions, in general, the cleavage plains cut bedding discordantly and is commonly:
  - A) Penetrative only at outcrop but not at microscopic scale
  - B) Penetrative at outcrop and microscopic scale both
  - C) Neither penetrative at outcrop nor at microscope scale
  - D) None of the above

- **30.** Which of the following is most appropriately true about kink folds?
  - A) They are marked by curved hinges and symmetric limbs
  - B) They resemble circular folds
  - C) They deform pre-existing foliations
  - D) None of the above
- 31. Which of the following is an example of restraining structure designed for controlling landslides:
  - A) Boudins
  - B) Myrmekite structure
  - C) Rapakivi structure
  - D) Retaining walls
- **32.** Which one of the following has proved most effective in reducing percolation of water through foundation of dams:
  - A) Grouting
  - B) Contour bunds
  - C) Terracing
  - D) None of the above

### 33. Consider the following Statements:

Assertion (A): The compressive strength of a sandstone is also influenced by its porosity

**Reasoning (R):** The porosity may be defined as a ratio of the volume of rock to the volume of interconnected pores.

# Choose the Correct Option:

- A) Both, A and R, are true and R is the correct explanation of A.
- B) Both, A and R, are true but R is not the correct explanation of A.
- C) A is true but R is false.
- D) A is false but R is true.
- 34. Which of the following is **not** related to the piping failure in the earth dams:
  - A) It occurs when the hydraulic gradient is high, that is, when there is a rapid loss of head over a short distance
  - B) It occurs when the hydraulic gradient is low, that is, when there is a very less loss of head over a short distance.
  - C) It is on account of erosive action by the seeping water leading to subsurface cavities and tunnels.
  - D) It weakens the dam's stability, eventually leading to a collapse or breach.

		ch one of the following is <b>not</b> directly related and least likely to impact 'overbreak' ng tunneling:
	A)	Rock types
	B)	Rock discontinuities
	C)	Excavation method
	D)	Kappa coefficient
		estimation of the Unconfined Compressive Strength (UCS) of rocks, the rock imen is loaded:
	A)	Along their transverse axis, without lateral restrain
	B)	Along their longitudinal axis, without lateral restraint
	C)	Along their longitudinal axis, with necessary lateral restraint
	D)	Along their transverse axis, with necessary lateral restrain
37.	Whi	ch one of the following is not likely to be directly linked to an earthquake hazard:
	A)	Landslides
	B)	Liquefaction
	C)	Tsunami
	D)	Ergonomic hazards
38.	Dan	a's axis is preferably selected along:
	A)	Direction perpendicular to the strike of geological formation
	B)	Direction parallel to the strike of geological formation
	C)	Direction perpendicular to dip of geological formation
	D)	None of the above
39.	From	m oldest to youngest, the correct sequences of periods is:
	A)	Permian, Jurassic, Triassic, Cretaceous
	B)	Permian, Triassic, Jurassic, Cretaceous
	C)	Cretaceous, Jurassic, Triassic, Permian
	D)	Cretaceous, Permian, Triassic, Jurassic
40.	Whi	ich one of the following is not a conventional unit of litho-stratigraphy:
	A)	Group
	B)	Formation
	C)	Member
	D)	Biozone
(62)	(A)	(10)

41. Dendritic drainage patterns mostly emerge in locations: Underlain by homogenous material, without any structural control B) With steep slopes or structural controls C) Where joints and faults intersect at a 90 angle D) With elevated centre point, most common in conical features like volcanoes The branch of palaeontology that deals with the processes of fossilization is: A) Chrononomy B) Technonomy C) Taphonomy D) Mythonomy Which one of the following is not a Gondwana plant fossils of India? Gangamopteris A) B) Sivatherium giganteum C) Glossopteris D) Ptilophyllum 44. An individual lithofacies represents an individual depositional event and is a rock unit mostly defined on the basis of its distinctive: A) Lithologic features, fossil component, Dispersive characteristics, and sedimentary structures. Lithologic features, composition, grain size, advective characteristics, and B) sedimentary structures. Lithologic features, composition, grain size, diffusivity, and sedimentary structures. D) Lithologic features, composition, grain size, bedding characteristics, and sedimentary structures. 45. Sivapithecus primates' fauna is most appropriately associated with which one of the following formations: Upper Gondwana A)

B)

C)

Lower Gondwana

Lower Siwalik

Lower Lameta

- **46.** Sediments formed by the weathering, erosion, and transportation of pre-existing rocks, are most appropriately referred to as:
  - A) Clastic sediments
  - B) Chemical sediments
  - C) Biochemical sediments
  - D) None of the above
- 47. Which of the following is not correct about Diagenesis:
  - A) It is a process involving physical and chemical changes in sediments after their deposition
  - B) It is caused by water-rock interactions, microbial activity, together with compaction
  - C) It excludes surface alteration (weathering) and deep metamorphism.
  - D) It includes surface alteration (weathering) and deep metamorphism.
- 48. On the Wentworth grain size scale for sediments, the size of sand is in the range of:
  - A)  $\frac{1}{256}$  to  $\frac{1}{6}$  Millimetres
  - B)  $\frac{1}{16}$  to 2 Millimetres
  - C) 2 to 4 Millimetres
  - D) 4 to 8 Millimetres
- **49.** Beds that show gradation from coarser particles at the base to finer particles at the top are most appropriately classified as:
  - A) A kind of cross bedding without reverse grading
  - B) A kind of graded bedding with reverse grading
  - C) A kind of graded bedding with normal grading
  - D) A kind of massive bedding without a normal grading
- 50. Cross-bedding forms primarily by:
  - A) Migration of ripples and dunes in water or air
  - B) Very rapid deposition from very highly concentrated sediment suspension during sediment-gravity flows
  - Very rapid deposition from very highly concentrated sediment dispersions during sediment-gravity flows
  - D) Eddies and whirlpool systems

51.	The	presence of gneissic rock fragments in a sedimentary rock indicates:			
	A)	Source area to be of the plutonic igneous rock			
	B)	Source area to be of the volcanic igneous rock			
	C)	Source area to be of the carbonate rocks			
	D)	Source area to be of the metamorphic rocks			
52.	frag favo	ically, compositionally immature sandstones containing more than 25% roc ments and more rock fragments than feldspar, which originated under condition oring the production and deposition of large volumes of relatively unstable materials most suitably be referred as:			
	A)	Quartz arenite			
	B)	Quartz wackes			
	C)	Lithic arenite			
	D)	None of the above			
3.	The Chert rocks are:				
	A)	Siliceous sedimentary rocks			
	B)	Fine-grained, dense, and very hard			
	C)	Predominantly of the SiO <sub>2</sub> minerals quartz chalcedony, and opal			
	D)	All of the above			
54.	The statement that the vertical succession of facies reflects lateral changes in the sedimentary environment most closely relates to:				
	A)	Piper's law of facies			
	B)	Walther's law of facies			
	C)	Thompson's law of facies			
	D)	Eskola's law of facies			
55.	Wh	ich of the following is an example of metamorphic rock:			
	A)	Basalt			
	B)	Granite			
	C)	Crenulated Phyllite			
	D)	Limestone			

56.	Wh	ich of the following is an agent of metamorphism:	
	A)	Heat	
	B)	Pressure	
	C)	Chemically active fluids like hot water	
	D)	All of the above	
57.	<ul> <li>When substantial chemical change accompanies metamorphism, involving introduction or removal of chemical elements by fluids; most appropriately the process is called as</li> </ul>		
	A)	Metasomatism	
	B)	Fractional crystallization	
	C)	Assimilation	
	D)	Dissemination	
58.	Wh	ich of the following is true about the process of metamorphism:	
	A)	It does not involve changes in the mineral content/composition	
	B)	It does not involve any changes in microstructure of a rock	
	C)	Dominantly the changes are in solid state	
	D)	It involves fractional crystallization	
59.	Whi	ich one of the following is the lowest grade metamorphic facies developed in a regional ane:	
	A)	Eclogite facies	
	B)	Granulite facies	
	C)	Blue Schist facies	
	D)	Green Schist facies	
60.		camorphism of local extent that affects the country rocks around a magma body is st appropriately described as:	
	A)	Regional metamorphism	
	B)	Contact metamorphism	
	C)	Burial metamorphism	
	D)	Retrograde metamorphism	
(62)	(A)	(14)	

61.	The	clockwise P-T-t paths observed in a metamorphic terrain mostly indicates:	
	A)	Crustal thickening	
	B)	Crustal thinning	
	C)	Calcification	
	D)	None of the above	
62.		crystals in the rock are readily visible with the naked eye, in such case, the ropriate description of the texture would be:	ost
	A)	Aphanitic	
	B)	Glassy	
	C)	Fragmental	
	D)	Phaneritic	
63.	Carl	bonatite is:	
	A)	An Igneous rocks	
	B)	A metamorphic rock	
	C)	A Sedimentray rock	
	D)	None of the above	
64.		ich one of the following is a felsic alkaline volcanic igneous rock with alkali felds nepheline?	par
	A)	Basanite	
	B)	Leucitite	
	C)	Phonolite	
	D)	Picrite	
65.	Two	o formations with same porosity but different grain sizes are most likely to have:	
	A)	Same value of specific yield	
	B)	Different value of specific yield	
	C)	Same value of specific retention	
	D)	Same value of specific storage	
(62)	(A)	(15) [P.T.	.o.

(15)

(62) (A)

- 66. The upper surface of the zone of saturation in an unconfined aquifer is most appropriately referred to as:
  A) Piezometric surface
  B) Basal surface
  C) Bathymetric surface
  D) Water table
- **67.** The base flow contribution to a stream during non-monsoon season is generally observed in:
  - A) Influent streams
  - B) Effluent streams
  - C) Insulated streams
  - D) Disconnected streams
- **68.** Which of the following is one amongst a set of assumptions desired for solution of unsteady radial flow condition in a confined aquifer using Theis equation:
  - A) Aquifer is homogenous
  - B) Aquifer is isotropic
  - C) Well, is pumped at constant discharge
  - D) All of the above
- **69.** For estimating drawdown in a pumping well at a time, we need to subtract the static depth to water level before pumping from:
  - A) The depth to water level in the pumping well at the time
  - B) The radius of influence at the time
  - C) The diameter of the cone of depression at the time
  - D) The position of the submersible pump at the time
- 70. The average linear/interstitial velocity of a tracer travelling through an aquifer with effective porosity of 0.25, was observed to be 0.2m/minutes, under the influence of 0.05 hydraulic gradient. Which of the following would be the estimated hydraulic conductivity of the aquifer:
  - A) 100 m/minute
  - B) 10 m/minute
  - C) 1m/minute
  - D) 4 m/minute

- 71. For analysis of the pumping test data pertaining to non-equilibrium flow from observation well near to a pumping well in a confined aquifer, which of the following methods uses log-log graph paper:
  - A) Theis method
  - B) Theim's method
  - C) Jacob's method
  - D) Walton's method
- 72. In an unconfined coastal aquifer, where the water table lies above sea level and slopes towards sea, as per the Ghyben-Herzberg relation for fresh-saline water equilibrium in the aquifers, the fresh-saline interface is:
  - A) At depth of about forty times the depth of fresh water table below land surface
  - B) At height of about Forty times the height of the fresh water table above the sea level
  - C) At depth of about Forty times the height of the fresh water table above the sea level
  - D) At the same depth as the height of the fresh water table above the sea level
- 73. Give below is the general equation for

$$\frac{\partial}{\partial \mathbf{x}} \left( K_{xx} \frac{\partial h}{\partial \mathbf{x}} \right) + \frac{\partial}{\partial y} \left( K_{yy} \frac{\partial h}{\partial y} \right) + \frac{\partial}{\partial z} \left( K_{zz} \frac{\partial h}{\partial z} \right) + W = S_S \frac{\partial h}{\partial t}$$

- A) Three-dimensional groundwater flow under non equilibrium condition
- B) Groundwater flow through heterogeneous media
- C) Groundwater flow through anisotropic media
- D) All of the above
- 74. In context of numerical groundwater flow modelling using MODFLOW, the 'Stress period' must be defined and data incorporated accordingly:
  - A) For simulation of groundwater flow under transient condition
  - B) For simulation of groundwater flow under steady state condition
  - C) For simulation of groundwater flow under steady state condition using analytical approach
  - D) For simulation of groundwater flow using Theis analytical solution.

75. As per Darcy's law

$$Q = -K \times A \times \frac{dh}{dl}$$

The negative sign in the above equation:

- A) Indicates that the flow of water is in the direction of increasing head
- B) Indicates that the flow of water is in the direction of decreasing head
- C) Indicates that the flow of water is independent of change in head
- D) None of the above
- **76.** The equation for steady state radial flow to a tubewell in an unconfined aquifer derived with the help of Dupuit's assumptions can be used to estimate:
  - A) Specific Yield
  - B) Specific storage
  - C) Hydraulic conductivity
  - D) All of the above
- 77. For a linear array of five piezometers in a confined aquifer separated by 100 meters each in east-west direction, a line joining the data plots of piezometric head versus distance would be:
  - A) Straight line
  - B) Parabolic line
  - C) Hyperbolic line
  - D) Circular line
- 78. The band of satellite based remote sensing that is most effectively used to differentiate between vegetation, soil and water is:
  - A) Red
  - B) Green
  - C) Blue
  - D) Near Infra-Red

79.	The ratio of the electromagnetic energy reflected or diffused by a surface to the tot incident energy is most appropriately referred to as:			
	A) Radiance			
	B) Albedo			
	C)	Rayleigh Scattering		
	D)	Attenuation		
80.	Roc	k's spectral reflectance helps in their identification using a remote sensing imagery, it:		
	A)	Primarily depends on their organic matter content		
	B)	Primarily depends on their texture		
	C)	Primarily depends on their mineral composition		
	D)	Primarily depends on their structure		
81.		note sensing using energy naturally reflected or radiated from any object is most copriately referred to as:		
	A)	Passive Remote Sensing		
B) Active Remote Sensing		Active Remote Sensing		
	C)	Radio Detection and Ranging		
	D)	None of the above		
82.	Which of the following refers to the numbers computed by dividing the number of stream segments of a given order by the number of stream segments of the next higher order in the watershed?			
	A)	Burn Ratio		
	B)	Bifurcation Ratio		
	C)	Wandering Ratio		
	D)	None of the above		

83.	83. The ratio of total length of channels of all orders in the basin to the drainage area basin is referred to as:	
	A)	Stream frequency
	B)	Drainage texture
	C)	Drainage density
	D)	Circulatory ratio
84.	Gra	phite deposits are mostly of:
	A)	Sedimentary Origin
	B)	Metamorphic Origin
	C)	Volcanic Origin
	D)	None of the above
<b>85.</b> Which of the following deposits mostly have direct genetic association with ultramafic rocks:		ich of the following deposits mostly have direct genetic association with mafic to amafic rocks:
	A)	Placer gold deposit
	B)	Gypsum deposits
	C)	Chalk deposits
	D)	Platinum deposits
86.	Gal	ena is the most important and common ore of:
	A)	Zinc
	B)	Iron
	C)	Lead
	D)	Gold
87.		ich of the following deposit is primarily associated with the Gondwana basin of eastern central India:
	A)	Coal
	B)	Lead
	C)	Zinc
	D)	Silver
(62)	(A)	(20)

88.	A pe	etroleum reservoir is desired to have which one of the following properties:
	A)	It should be sufficiently porous and impermeable
	B)	It need not be porous, but has to be impermeable
	C)	It should not be porous and permeable
	D)	It should be sufficiently porous and permeable
89.	whe	characteristics of a chemical substance to crystallize in more than one form, that en a mineral can exist in different crystal forms, even though its chemical formulains the same, is referred to as:
	A)	Polymorphism
	B)	Isomorphism
	C)	Enantiomorphism
	D)	Monomorphism
90.	Pear	rly lustre is most likely to be observed in which of the following minerals?
	A)	Diamond
	B)	Talc
	C)	Zircon
	D)	Tourmaline
91.	(lay	Mica minerals, the cleavage occurs along planes between sheets or multiple sheeters) of atoms and the cleavage is parallel to basal plane of the mineral, which sport like pages of a book, such cleavage is referred to as:
	A)	Prismatic cleavage
	B)	Cubic cleavage
	C)	Basal cleavage
	D)	Octahedral cleavage
(62)		(21) IP/T.(

92.	Feld	spars, quartz, the feldspathoids and the zeolite group minerals are most likely to
	have	which one of the following silicate structure classes:
	A)	Tectosilicates
	B)	Phyllosilicates
	C)	Nesosilicates
	D)	Sorosilicates
93.	Horn	nblende is a very common mineral of which of the following mineral group:
	A)	Pyroxene Group
	B)	Garnet Group
	C)	Mica Group
	D)	Amphibole Group
94.		ich one of the following minerals in a hand specimen can be transparent colorless eral, with vitreous lustre, rhombohedral cleavage, and with hardness of three:
	A)	Diamond
	B)	Calcite
	C) D)	Quartz Mica
	D)	IVIICa
95.	The	angle between any two adjacent faces of a crystal is referred to as:
	A)	Interlimb angle
	B)	Cannulation angle
	C)	Extinction angle
	D)	Interfacial angle
96.	Wh	ich of the following crystal systems does not have any axis of symmetry?
	A)	Triclinic system
	B)	Orthorhombic system
	C)	Isometric system
	D)	All of the above
(62)	(A)	(22)

- 97. The free-air correction to a measured gravitational acceleration data in field:
  - A) Necessarily considers the density of the material between the measured elevation and the ellipsoid
  - B) Does not consider the density of the material between the measured elevation and the ellipsoid
  - C) In no way corrects for the decrease of gravitational acceleration with distance from the center of the Earth
  - D) Is done only for the measurement station, that is floating in air above the ellipsoid
- 98. In general, Bouguer anomalies over mountain ranges where the crust is unusually thick
  - A) Are mildly Positive
  - B) Are strongly Positive
  - C) Are negative
  - D) None of the above
- 99. According to the Airy-Heiskanen model of isostatic compensation:
  - A) An upper layer of the Earth "floats" on a denser magma-like substratum, just as icebergs float in water.
  - B) The height of a mountain above sea-level is much less than the thickness of the crust underneath it.
  - C) When the densities of the crust and mantle are assumed to be constant; the thickness of the root-zone of a mountain varies in proportion to the elevation of the topography.
  - D) All of the above
- 100. The reflected seismic data is used mostly for:
  - A) Magnetite exploration
  - B) Oil and Gas exploration
  - C) Ilmenite exploration
  - D) Uranium exploration

Booklet Serial No.

315725

**Test Booklet Series** 

# TEST BOOKLET LECTURER - (10+2) DOGRI

A

WRITTEN TEST - 2025 (55)

Time Allowed: Two Hours

Maximum Marks: 100

### **INSTRUCTIONS**

- 1. IMMEDIATELY AFTER THE COMMENCEMENT OF THE EXAMINATION, YOU SHOULD CHECK THAT THIS TEST BOOKLET **DOES NOT** HAVE ANY UNPRINTED OR TORN OR MISSING PAGES OR ITEMS, ETC. IF SO, GET IT REPLACED BY A COMPLETE TEST BOOKLET.
- 2. Please note that it is the candidate's responsibility to encode and fill in the Roll Number and Test Booklet Series Code A, B, C or D carefully and without any omission or discrepancy at the appropriate places in the OMR Answer /Response Sheet. Any omission/discrepancy will render the Response Sheet liable for rejection.
- 3. You have to enter your Roll Number on the
  Test Booklet in the Box provided alongside.

  DO NOT write anything else on the Test Booklet.
- 4. This Test booklet contains 100 items (questions). Each item comprises of four responses (answers). You will select the response which you want to mark on the Answer Sheet/Response Sheet. In case you feel that there is more than one correct response, mark the response which you consider the best. In any case, choose *ONLY ONE* response for each item.
- 5. You have to mark all your responses *ONLY* on the separate Answer /Response Sheet provided. See directions in the Response Sheet.
- 6. All items carry equal marks.
- 7. Before you proceed to mark in the Answer /Response Sheet, the response to various items in the Test Booklet, you have to fill in some particulars in the Answer /Response Sheet as per instructions sent to you with your Admission Certificate.
- 8. After you have completed filling in all your responses on the Response Sheet and the examination has concluded, you should hand over to the Invigilator only the Answer /Response Sheet. You are permitted to take away with you the Test Booklet and Candidate's Copy of the Response Sheet.
- 9. Sheets for rough work are appended in the Test Booklet at the end.
- 10. While writing Centre, Subject and Roll No. on the top of the Answer Sheet/Response Sheet in appropriate boxes use "ONLY BALL POINT PEN".
- 11. Penalty for wrong answers:

# THERE WILL BE PENALTY FOR WRONG ANSWERS MARKED BY THE CANDIDATE IN THE WRITTEN TEST (OBJECTIVE TYPE QUESTIONS PAPERS).

- (i) There are four alternatives for the answer to every question. For each question for which a wrong answer has been given by the candidate, (0.25) of the marks assigned to that question will be deducted as penalty.
- (ii) If a candidate gives more than one answer, it will be treated as a **wrong answer** even if one of the given answers happens to be correct and there will be same penalty as above for that question.
- (iii) If a question is left blank, i.e., no answer is given by the candidate, there will be **no penalty** for that question.

DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE TOLD TO DO SO

(55) (A)/2025 [P.T.O.

	•	•	11			1 1		1	1	1
1.	माहन गी	समाजी	होने	दा :	रूतवा	दाआन	च	चचा	योगदान	ए:

- A) आपसी मेलजोल दा।
- B) बचार-बटांदरे दे वाचिक माध्यम दा।
- C) सामूहिक आयोजनें दा।
- D) समाजी राह-रीतें गी इक-साथें मनाने दा।

# 2. इंसान कश भाशा दी शक्ति नेईं होने पर ओह:

- A) मनै दी गल्ल स्पश्ट नेई करी सकदा।
- B) ज'ल्ला जां गूंगा खोआंदा ऐ।
- C) समाजी जीवन दी मुक्ख धारा कशा कटोई जंदा ऐ।
- D) भाशन प्रतियोगिता च हिस्सा नेई लेई सकदा।

#### 3. भाशा आखदे न:

- A) मनुक्खी समाज च विचार अभिव्यक्ति दे साधन गी।
- B) आपसी आदान-प्रदान दे माध्यम गी।
- C) मनुक्खी जीवन च मेल-बरतन दे माध्यम गी।
- D) समाजी जीवें दे आपसी संपर्क दे साधन गी।

### 4. इतिहासक भाशा विज्ञान:

- A) इक विकासात्मक प्रणाली ऐ।
- B) इक निश्कर्श मूलक प्रणाली ऐ।
- C) इक व्युत्पत्ति मूलक प्रणाली ऐ।
- D) इक संरचना मूलक प्रणाली ऐ।

# मिश्रत वाक्य च मुक्ख उपवाक्य गी छोड़ियै बाकी उपवाक्यें गी आखेआ जंदा ऐ:

- A) सरल उपवाक्य
- B) आश्रित उपवाक्य
- C) समानाधिकरण उपवाक्य
- D) कार्यकारण सूचक उपवाक्य

# 6. समानाधिकरण सरबंध च उपसरबंध होंदे न:

- A) बरोबरी,मतैह्ती,राजसी ते धीनगी
- B) आश्रित,अनत्रुट्ट,मनुक्खी ते गहन
- C) यौगिक,विकल्पी विरोध सूचक ते कार्यकारण सूचक
- D) विरोधी,परिपूरक,व्यतिरेकी ते अवैध

7.	''आ'	<sup>'</sup> स्वर ऐ:
	A)	पिछला ते मोकला
	B)	अगला ते अद्ध-मोकला
	C)	पिछला ते सौंगड़ा
	D)	अगला ते अद्ध-सौंगड़ा
8.	संपर्व	हे सिध्दांत ते प्रतिपादक नः

- ांत ते प्रतिपादक नः
  - A) जी रेवेज
  - B) श्लोगल
  - C) सर विलियम जोन्स
  - D) याकोब ग्रिम
- भाशा गी पैदा करने आहले तत्व नः 9.
  - A) समाज ते संस्कृति
  - B) समाज ते मनुक्खता
  - C) समाज ते जीवन-चर्या
  - D) समाज ते परंपरा
- 10. ''स्वयं राजन्ते स्वरा:'' स्वरें दी एह् परिभाशा दित्ती दी ऐ:
  - A) पाणिनि ने
  - B) पतंजिल ने
  - C) यास्क ने
  - D) कात्यायन ने
- 11. इं'दे च यौगिक स्वर न:
  - A) अ,इ,ए ते ओ,
  - B) उ,औ,आ,ते ऐ
  - C) इ,अ,ओ ते ऊ
  - D) आ,ई,ऊ ते ऐ
- 12. "मत" ते "मत्त" शब्दें च अर्थ भेद प्रगट करने आहला खंडेतर ध्वनिग्राम ऐ:
  - A) मात्रा
  - B) बलाघात
  - C) अनुनासिक्ता
  - D) सुर

# 13. इंदे च डोगरी दियां यौगिक भाववाचक संज्ञा न:

- A) भुक्ख, बढ़ेपा, शलैपा, हिरख
- B) सर्दी, गर्मी, मनुक्खता, सचाई
- C) लाड, मठास, हौसला, लालच
- D) नौकरी, समोध, नरोआपन, चंगपुना

#### 14. प्रश्नवाचक सर्वनाम नः

- A) कु'न, कदूं
- В) किश, कि'यां
- C) केह, कु'त्थै
- D) केह, कुन

# 15. "दलासा" शब्द ऐ:

- A) जातिवाचक संज्ञा
- B) भाववाचक संज्ञा
- C) सकर्मक क्रिया
- D) गुणसूचक विशेशन

# 16. इंदे च सकर्मक धातु नः

- A) खा, पी, रौह, जा
- B) निक्खर, द्रंड, दे, लै
- C) रज्, नस्स्, नच्च्, लिख्
- D) सिक्ख्, दिक्ख्, निच्छ्, खंघ्

# 17. इं'दे च रूपायनशील विशेशन नः

- A) मोकला, सौंगड़ा,खु'ल्ला, घटिया
- B) पीला, सैल्ला, नीला, पराना
- C) सूहा, तगड़ा, बधिया, नराला
- D) नमां, खाजी, प्याजी, कसरी

# 18. डोगरी भाशा दे लेखन च घ्, झ्, ढ्, ध्, भ् आदि सघोशत्व ते महाप्राणत्व सूचक वर्णः

- A) लखोंदे जरूर न पर बलोंदे अपने स्हाबें न।
- B) अपने मूल सुआतम च बलोंदे न।
- C) परिवेश दे मुताबक डोगरी भाशा दे सुआतम दे स्हाबें बलोंदे न।
- D) केईं बारी मूल ते डोगरी दौनें सुआतमें च बलोंदे न।

19.	महाराजा रणवीर सिंह ने डोगरा लिपि गी लाजमी करार देने दा हुकम जारी कीता हा:
	A) 1857 <b>ई.च</b>
	B) 1864 <b>ई.</b> च
	C) 1884 ई.च
	D) 1885 <b>ई.च</b>
20.	
	A) डोगरी भाशा दे पाठकें च बाद्धा होआ।
	B) डोगरी भाशा दा खेतर संगड़ोई गेआ।
	C) डोगरी भाशा दा उच्चारण बदलोई गेआ।
	D) डोगरी भाशा च साहित्य लेखन घटी गेआ।
21.	नमें डोगरे अक्खरें च लखोई दी रचना "व्यवहार गीता" दी भाशा ऐ:
	A) खालस डोगरी
	B) पंजाबीनुमां डोगरी
	C) उर्दू मिश्रत डोगरी
	D) डोगरीनुमां हिंदी
22.	इंदे च पूर्ण वर्तमान काल दा क्रिया रूप ऐ:
	A) न्हौंदा आं।
	B) न्हाता आं।
	C) न्होंदा हा।
	D) न्होंदा होङ।
23.	इं′दे च संभाव्य अर्थी क्रिया–रूप ऐ:
	A) जंदा होआं।
	B) जंदा हो <mark>ङ।</mark>
	C) जंदे होगे।
	D) जंदे होङन।
24.	आज़ार्थी भविक्ख काल दे रूप न:
	Δ) तौहेशां–तौहेशो

B) दौड़-दौड़ो

C) दौड़ै-दौड़न

D) दौड़ां-दौड़चै

अजा	दी पैह्ले दे डोगरी साहित्य च गद्य-लेखन दे मुंढले प्रकाशन मिले:
A)	निबंधें दे रूपै च।
B)	अलोचनात्मक लेखें दे रूपा च।
C)	अनुवाद दे रूपा च।
D)	बेही खातें दे रूपा च।
	<ul><li>A)</li><li>B)</li><li>C)</li></ul>

# 26. रामधन दी कविता "चंदै दी चांदनी चंदै कन्नै":

- A) संसारी तजर्बे दे कन्नै-कन्नै प्रभु-प्रेम बक्खी सारत करांदी ऐ।
- B) सस्सू-नुहैं दे रिश्ते दी कौड़तन गी बखानदी ऐ।
- C) गरीबी,बेबसी ते जीवन दी दुर्दशा गी व्यक्त करदी ऐ।
- D) प्रेम-प्रीत दे गूढ़ सरबंधें बक्खी इशारा करदी ऐ।

# 27. इंदे च गज़ल संग्रेह ऐ:

- A) इक उंजल चाननी
- B) सोच्चें दी मनेआरी
- C) मन गास्सै सतरंगी पींह्ग
- D) जो कत्तेआ सो माहलें

# 28. 'देन रौंगले मौसमें दी" पुस्तक च प्रकाशत कविता रूप ऐ:

- A) कुंडली
- B) छंद मुक्त कविता
- C) नवगीत
- D) चमुखा

# 29. डोगरी च कवित्त लिखे दे नः

- A) पदमा सचदेव ने।
- B) चम्पा शर्मा ने।
- C) राम लाल शर्मा ने।
- D) सीता राम सपोलिया ने।

# 30. इंदे च 721 शेऽरें पर अधारत गज़ल पोथी ऐ:

- A) द'ऊं सदियां इक सीर
- B) नमां सवेरा
- C) चेतें दी चाननी
- D) निग्गोसारियां

31.	इं'दे र	व डोगरी रूबाइयें दा संग्रैह ऐ:
		मौन लकीरां
		लरजां
		डुग्गर तरंगनी
	D)	सबक
32.	मछेरे	वर्ग दे लोकें दे जीवन-यापन बारै सूखमता कन्नै चित्रण प्रस्तुत करदी रचना ऐ:
	A)	छल समुंदर दे
	B)	हाशिए पर
	- 111	त्रेह् समुंदर दी
	D)	जाल,मछेरे ते मच्छियां
22	-4-	
33.		व नाटकीयता दे गुण भरोचा तवील शैली दा क्हानी संकलन ऐ:
	116	सुन्ने दी चिड़ी
		बन्ग नखस्समी जमीन
		केह पता
	D)	and and
34.	मजा	हिया शैली च लिखेआ गेदा नाटक ऐ:
	A)	कलजुग दा परमात्मा
	B)	न्हेरे रस्ते चानन होए
	C)	कच
	D)	आन-मर्यादा
	•	
35.		जाति दे त्याग,समर्पण ते सर्वत्त दे भले आस्तै उसदी कुर्बानियें दी म्हत्ता गी उजागर करने आह्ला हाट्य ऐ:
	A)	जित्तो
	B)	डोगरी रामायण
	C)	बेद्दन धरती दी
	D)	महात्मा विदुर
36	द्रमार	दी मूर्तिकला ते वास्तुकला बारै सूखम जानकारी मिलदी ऐ:
20.	A)	श्री केदार नाथ शास्त्री हंदे निबंधें च।
	B)	डा.बाल कृष्ण शास्त्री हुंदे निबंधें च।
	C)	डा.सत्य पाल श्रीवत्स हुंदे निबंधें च।
	D)	श्री विश्वनाथ खजूरिया हुंदे निबंधें च।
(55)	(4)	
(33)	(A)	(8)

37.	रस दी	स्थिति च सहदय पाठक:
	A)	समूलची दुनिया गी इक इक्कले गै रंगै च प्रस्तुत मसूस करदा ऐ।
	B)	स्पर्श शून्य होई जंदा ऐ।
	C)	भाव शून्य होई जंदा ऐ।
	D)	विस्मृति दी दुनिया च पुज्जी जंदा ऐ।
20		
38.		भाव दे जागने दा निमत्त मन्नेआ जंदा ऐ:
	A)	अनुभाव गी संचारी भाव गी
	B)	[사용기가 기계 [18] [18] [18] [18] [18] [18] [18] [18]
		विभाव गी
	D)	आलंबन गी
39.	अलंब	र्ह्मार्य दे अंतर्गत दे औंदा ऐ:
	A)	अंलकारें दा प्रतिपादन करने आहले तत्व
	B)	अलंकारें युक्त होने आह्ला कथ्य
	C)	अलंकार्यें दी शोभा गी गोहाड़ने आहले प्रसाधन
	D)	अलंकारें गी म्हत्ता देने आहले मत
40.	अलं	कारें बिजन शब्द ते अर्थ गी काव्य मन्नने दी तुलना सेक दे बगैर अग्गी कन्नै करने आहुले काव्य शास्त्री नः
40.	A)	आचार्य बामन
		आचार्य जयदेव
		आचार्य भरतमुनि
		आचार्य आनंदवर्धन
41.		आस्तै मार्ग शब्द दी बरतून कीती दी ऐ:
	A)	दण्डी ते कुंतक ने
	B)	मम्मट ने
	C)	भामह ने
	D)	बाग भट्ट ने
42.	विशि	ष्ट पद-रचना ''रीती: विशेषो गुणात्मा'' परिभाशा दित्ती दी ऐ:
	A)	वामन ने
	B)	विश्वनाथ ने

C) D)

अभिनव गुप्त ने

मम्मट

43.	"वक्रोक्ति जीवितम्" ग्रंथ दे रचेता नः	
	A) कुंतक	
	B) भामह	
	C) 专宾Z	
	D) बामन	
44.	वर्ण-विन्यास वक्रता दी समानता लभदी ऐ:	
	A) अनुप्रास अलंकार कन्नै।	
	B) यमक अलंकार कनी।	
	C) श्लेष अलंकार कन्नै।	
	D) विभावना अलंकार कन्नै।	
45.	भारती काव्य शास्त्र च वक्रोक्ति बारै सारे शा पैहला विवेचन मिलदा ऐ:	
	A) भरतमुनि दे नाट्यशास्त्र च।	
	B) विश्वनाथ दे साहित्य दर्पण च।	
	C) मम्मट दे काव्य प्रकाश च।	
	D) भामह दे काव्यालंकार च।	
46.	"काव्य च वाच्यार्थ दे मकाबलै व्यंगार्थ मता गै प्रधान होंदा ऐ"आखे दा ऐ:	
	A) भर्तृहरि ने	
	B) आनंदवर्द्धन ने	
	C) क्षेमेंद्र ने	
	D) अग्निशेखर ने	
47.	औचित्य दा म्हत्तव दसदे होई अनौचित्य गी रसभंग दा प्रधान कारण मन्ने दा ऐ।	
	A) कुंतक ने	
	B) क्रोचे ने	
	C) क्षेमेंद्र ने	
	D) आनंदवर्द्धन ने	
48.	यशोवर्मा दे बाद जिस सर्वप्रथम आचार्य ने अपने ग्रंथ "काव्यालंकार" च सिर्फ औचित्य शब्द दा प्रयोग गै नेईं कीता सगुआं ओह्दी सिद्धांतक विवेचन बी कीती ऐ, ओह् न:	
	A) अस्तु	
	B) क्रोचे	
	C) टी.एस.इलियट D) रुद्रट	
(55)	(A) (10)	

49.	''कविता दा अनुवाद उस्से चाल्ली नामुमकन ऐ जि'या संगीत दा अनुवाद'', गलाए दा ऐ:
	A) कैटफोर्ड ने
	B) वाल्टेयर ने
	C) दांते ने
	D) क्रोचे न
50.	गद्य साहित्य दा अनुवाद करदे बेल्लै अनुवादक गी मुक्ख तौर पर:
	A) अलंकारक तत्वें दा ध्यान रक्खना चाहिदा ऐ।
	B) भाशा दी सर्व पक्खी उत्कृश्टता दा ध्यान रक्खना चाहिदा ऐ।
	C) गद्य दे विचार पक्ख पर केंद्रत रौह्ना चाहिदा।
	D) गद्य दे विचार पक्ख गी प्रखरता देने आह्ली भाशाई उत्कृश्टता पर केंद्रत रौह्ना चाहिदा ऐ।
51.	"अनुवाद ओह् अमृत सेतु ऐ जेह्ड़ा देशकाल दे छिंडे गी दूर करदा ऐ" आखे दा ऐ:
	A) प्रो. गौरीशंकर ने
	B) डा.भोलानाथ तिवारी ने
	C) टैंकाक ने
	D) नीडा ने
52.	अनुवाद दे संरचनात्मक सिध्दांत च:
	A) सभनें भाशाएं च संरचनागत समानता जां असमानता दा पता लाया जंदा ऐ।
	B) सरबंधत भाशाएं च भाशा दी प्रकृति दा सरूप जानेआ जंदा ऐ।
	C) भाशाएं दे ध्वनिगत ढांचे गी सामनै रक्खेआ जंदा ऐ।
	D) भाशाएं दे अर्थपरक ढांचे गी म्हत्ता दित्ती जंदी ऐ।
53.	अनुवाद च लक्ष्य भाशा दे सुआतम दी रक्षा करदे होई लेखक दी शैली ते कथ्य दी आत्मा दी रक्षा करने गी जरुरी आखे दा ऐ:
	A) जार्ज कैम्पवेल ने
	B) जार्ज ग्रियर्सन ने
	C) नोअम चोमस्की ने
	D) सिडनी ने
54.	क्हानी दे अनुवाद बारै विष्णु प्रभाकर हुंदा आखना ऐ:
	A) क्हानी दा अनुवाद करदे बेल्लै क्हानी दे इंडियम गी ध्यान च रकखना पौंदा ऐ।
	B) क्हानी दे अनुवाद च भाशा शैली ते वातावरण गी सजीवता कन्नै पेश करना पौंदा ऐ।
	C) कथानक दा लक्ष्य भाशा समाज च तालमेल ब्हालना पौंदा ऐ।
	D) अनूदित क्हानी मूल क्हानी दा परछामां होनी चाहिदी ऐ।
54.	A) क्हानी दा अनुवाद करदे बेल्लै क्हानी दे इंडियम गी ध्यान च रक्खना पौंदा ऐ। B) क्हानी दे अनुवाद च भाशा शैली ते वातावरण गी सजीवता कन्नै पेश करना पौंदा ऐ।

55.	ओम	गोस्वामी हुंदे आसेआ अनूदित "धारां ते लोरे" उपन्यास दा मूल नांऽ ऐ:
	A)	गृहदाह
	B)	कगार की आग
	C)	पथ के दावेदार
	D)	चोखेर बाली
56.	कर्श्म	ोरी क्हानी संग्रैह "सतसंगर" दा डोगरी अनुवाद कीते दा ऐ:
	A)	नीलांबर देव शर्मा ने
	1,000	रविंद्र कौल ने
	11.50	गोपीनाथ कौशिक ने
	- 10	मदन मगोत्रा ने
	•	
57.		ा प्रवचन" दे पैहले ते दुए ध्याऽ दा अनुवाद कीते दा ऐ:
	A)	राम नाथ शास्त्री ने।
		प्रो. गौरी शंकर ने।
	13.0	प्रों. लक्ष्मी नारायण ने।
	(ע	प्रो. सत्यपाल श्रीवत्स ने।
58.	''बरस	नगंढै दी धुप्प" अनूदित काव्य कृति दा मूल नांऽ ऐ:
	A)	गंगा सागर
	B)	कोई दूसरा नही
	C)	शब्दार आकाश
	D)	अकाल में सारस
50	77977	मूर्ति हुंदे व्यक्तिक निबंध संकलन "वाइस एंड अदरवाइस" दे डोगरी अनुवाद दा सिरलेख ऐ:
39.	A)	स्यानी बुध्द ते स्यानप
	B)	सोच ते समझ-बूझ
	C)	
	D)	अस, तुस ते ओह
	-,	
60.	डोगर	ो च अनूदित क्हानी संग्रैह ''इट्टें दे भट्टे दा शिल्पी'' दी मूल भाशा ऐ:
	A)	आसामी
	B)	उड़िया
	C)	बंगाली
	D)	मराठी

61.	''लोव	क साहित्य आदि मानस दे समाज दी सिद्धी-सादी ते सच्ची-सुच्ची अभिव्यक्ति ऐ।" आखे दा ऐ:
	A)	डा.कुंदन लाल उप्रेती ने।
	B)	डा.सत्या गुप्ता ने।
	C)	डा.कृष्णदेव उपाध्याय ने।
	D)	डा.सत्येंद्र ने।

# 62. "ऐंजली"

- मदानी लाकें च फसल पकने पर गाया जंदा ऐ।
- B) भगती रस दा भद्रवाही लोकगीत ऐ।
- C) प्हाड़ी लाकें च पैह्ली बर्फ पौने पर गाया जंदा ऐ।
- D) हत्थै च अग्गी दा ग्याना लेइयै शिव भगत गांदे न।
- 63. बिजन कुसै साज दे लौह्के,मध्यम ते उच्चे सुरै च गाया जाने आह्ला डोगरी लोकगीत ऐ:
  - A) ढोलरू
  - B) गीतडू
  - C) भांगड़े दी सद
  - D) भाख

# 64. राजा मंडलीक दी बार च:

- A) शूरवीरता दे कारनामे घट्ट न।
- B) अलौकिक पात्रें ते घटनाएं वर्णन बड़ा मता नेईं।
- C) गजनी आहली घटना दा वर्णन बड़ा व्यापक ऐ।
- D) अंत च गवै गी छड़काने दी घटना बड़ी यथार्थ ऐ।

# - 65. बावा जित्तो ते दाता रणपत दियां गाथां:

- A) आदर्श बलिदान गाथां न।
- B) चमत्कारपूर्ण बलिदान गाथां न।
- C) लीजेंड अधारत बलिदान गाथा न।
- D) जोश-खरोश पूर्ण बलिदान गाथा न।

# 66. डोगरी च पुराण सरबंधी लोकगाथां न:

- A) माता कालका ते सिद्ध गौरिया दियां।
- B) बिरपा नाथ दे बूआ भागां दियां।
- C) बावा सुरगल ते भैड़ देवता दियां।
- D) गोपीचंद ते सूरज शहीद दियां।

- 67. 'दित्ती खल निं खां ते कोहलू चट्टन जां" खुआन बरतेआ जंदा ऐ:
  - जिसलै किश हासल होने पर व्यक्ति मजाज किरयै नांह करी ओड़दा ऐ ते बाद च ओहदे आस्तै झखां मारदा ऐ।
  - B) खल नेईं खाने आह्ला प्राणी जिसलै कोह्लू चट्टियै तृप्ति करदा ऐ।
  - C) खल बढ़ेमें नेईं खाने पर कोह्लू दी रैंह्द-खैंह्द कन्नै गजारा करने पर।
  - D) कोह्लू चट्टने दी आदत कशा मजबूर जीव लेई।
- 68. "ढिड्डै च भूत बड़े दा होना" मुहावरे दा अर्थ ऐ:
  - A) खाई-खाई ढिड्ड फटी जाना।
  - B) खाई-खाई रज्ज निं होना।
  - C) ढिड्ड भरोची जाना पर अक्खीं नेई रज्जनियां।
  - D) भुक्ख नेईं लग्गना।
- 69. बबौर दे मंदर मिलदे न:
  - त) गढ़वाल दे इलाके च प्रतिहार राजें द्वारा बनाए गेदे मंदरें कन्नै।
  - B) गांधार शैली दे मंदरें कन्नै।
  - C) गौढ़ शैली दे मंदरें कन्नै।
  - D) दक्खनी शेली दे मंदरें कन्नै।
- 70. उड़ीसा ते मध्य भारत दे मंदरें कन्नै मिलदे न:
  - A) पुरमंडल दे मंदर।
  - B) किरमची दे मंदर।
  - C) उत्तरबैह्नी दे मंदर।
  - D) भद्रवाह ते सरथल दे मंदर।
- 71. अखनूरा थमां प्राप्त विष्णु दी पाषाण मूर्ति दे:
  - A) दो मूंह् ते छे बाह्मां न।
  - B) त्रै मूंह ते चार बाहमां न।
  - C) चार मूंह् ते अट्ठ बाह्मां न।
  - D) त्रै मूंह ते छे बाह्मां न।
- 72. डुग्गर दा भांगड़ा नाच:
  - A) ऐंदड़ दे इलाके च प्रचलत ऐ।
  - B) बसोह्ली दे इलाके च प्रचलत ऐ।
  - C) कंढी दे इलाके च प्रचलत ऐ।
  - D) भद्रवाह दे इलाके च प्रचलत ऐ।

#### 73. वाक्य:

- i) सुतैंत्तर भाशिक इकाई ऐ।
- ii) व्याकरणिक द्रिश्टी कन्नै सभनें थमां बड्डी इकाई ऐ।
- iii) अपने आपै च पूर्ण इकाई ऐ।
- iv) अर्थ दी द्रिश्टी कन्नै अपूर्ण इकाई ऐ।

इं'दे चा स्हेई जवाब आह्ले विकल्प गी चुनो:

- A) i ते iii ठीक न।
- B) i,ii ते iii ठीक न।
- C) ii ते iv ठीक न।
- D) i,ii ते iv ठीक न।

# 74. संयुक्त वाक्यें च उपवाक्यें मझाटै आपसी सरबंध:

- i) केईं चाल्ली दा होंदा ऐ।
- ii) संयोजक सरबंध होंदा ऐ।
- iii) सिर्फ दो चाल्ली दा सरबंध होंदा ऐ।
- iv) विरोध दर्शक सरबंध होंदा ऐ। इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:
- A) i,ii ते iv ठीक न।
- B) ii ते iv ठीक न।
- C) i,ii ते iii ठीक न।
- D) ii ते iii ठीक न।

#### 75. वाच्य:

- i) क्रिया रूप-रचना दी व्याकरणिक कोटी ऐ।
- ii) गितै डोगरी धातुएं च रूपायन होंदा ऐ।
- iii) गितै रूपायन धातुएं च नेईं होंदा।
- iv) दी रूप-रचना राहें क्रिया दे कर्ता बगैरा मझाटै सरबंधें दा पता लगदा ऐ। इंदे चा स्हेई जवाब आह्ले विकल्प गी चुनो:
- A) i ते iii ठीक न।
- B) i,ii ते iii ठीक न।
- C) ii ते iv ठीक न।
- D) i,ii ते iv ठीक न।

# 76. देवनागरी लिपि दा "ह"वर्ण डोगरी च:

- i) अपने महाप्राणत्व आहुले सरूप च उच्चरत होंदा ऐ।
- ii) अपने महाप्राणत्व आहले सरूप च उच्चरत नेईं होंदा ऐ।
- iii) बक्ख-बक्ख सुरें दे उच्चार गी व्यक्त करदा ऐ।
- iv) ह दे रूपा च नींदे-चढ़दे सुर गी व्यंजत करदा ऐ। इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:
- A) i,ii ते iii ठीक न।
- B) i, ते iii ठीक न।
- C) ii ते iv ठीक न।
- D) i,ii ते iv ठीक न।

# 77. डोगरी गद्य साहित्य च डा. बालकृष्ण शास्त्री:

- i) हंदा योगदान मात्रा दे स्हाबें बड़ा मता नेईं ऐ।
- ii) हुंदा योगदान गुणवत्ता दे स्हाबें उच्च कोटि दा ऐ।
- iii) हुंदे मते सारे निबंध भावात्मक विशें कन्नै सरबंधत न।
- iv) होरें अपनी आतमकथा च जम्मू दी संस्कृति दा सरोखड़ चित्रण कीते दा ऐ। इं'दे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:
- A) i, ते iv ठीक न।
- B) i,ii ते iv ठीक न।
- C) ii ते iv ठीक न।
- D) i,ii ते iii ठीक न।

# 78. खंडत मूरती उपन्यास:

- i) डोगरी साहित्य दे कहावर उपन्यासें चा इक ऐ।
- ii) मध्यम दर्जे दी रचना ऐ।
- iii) समाजी–सियासी परिवेश दी अक्कासी करदा ऐ।
- iv) अध्यात्मवाद दे रहस्यें गी उजागर करदा ऐ। इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:
- A) i, ते iii ठीक न।
- B) i,ii ते iv ठीक न।
- C) ii ते iv ठीक न।
- D) i,ii ते iii ठीक न।

### 79. अलंकारे दा:

- i) सर्वप्रथम प्रयोग वैदिक साहित्य च होआ।
- ii) म्हत्तव भाव स्पश्ट करने आस्तै मन्नेआ जंदा ऐ।
- iii) सप्रयास प्रयोग भाव अभिव्यक्ति गी उत्कटता प्रदान करदा ऐ।
- iv) भरतमुनि ने अलंकारें पास्सै कोई संकेत नेईं हा दित्ता।

इंदे चा स्हेई जवाब आह्ले विकल्प गी चुनो:

- A) i,ii ते iii ठीक न।
- B) i ते ii ठीक न।
- C) ii ते iv ठीक न।
- D) ii,iii ते iv ठीक न।

# 80. आनंदवर्द्धन दे ध्वनि सिद्धांत अनुसार ध्वनि:

- i) कविता दा वाच्यार्थ होंदी ऐ।
- ii) कविता दा व्यंजत अर्थ होंदी ऐ।
- iii) दा अर्थ स्थूल ध्वनि नेईं होंदा।
- iv) दा अर्थ व्यंग्यार्थ होंदा ऐ।

इंदे चा स्हेई जवाब आह्ले विकल्प गी चुनो:

- A) i,ii ते iii ठीक न।
- B) ii ते iv ठीक न।
- C) i ते ii ठीक न।
- D) ii,iii ते iv ठीक न।

# 81. कविता दे अनुवाद:

- i) गी विद्वानें मुमकन गलाए दा ऐ।
- ii) च छंद दा अनुवाद कठिनाई पैदा करदा ऐ।
- iii) च मूल कवि दे आशय दी रक्षा करना लाजमी होंदा ऐ।
- iv) च अनुवादक गी छूट लैने पर कोई पाबंदी नेईं होंदी। इं'दे चा स्हेई जवाब आह्ले विकल्प गी चुनो:
- A) i,ii ते iii ठीक न।
- B) i,ii ते iv ठीक न।
- C) ii ते iii ठीक न।
- D) ii ते iv ठीक न।

### 82. शब्दानुवादः

- i) सभनें थमां सैहल कोटि दा अनुवाद होंदा ऐ।
- ii) दं ऊ विपरीत भाशाएं च संभव होंदा ऐ।
- iii) द'ऊं रलदी-मिलदियें भाशाएं च संभव होंदा ऐ।
- iv) गी उत्तम कोटि दे अनुवादें च गिनेआ जंदा ऐ। इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:
- A) i, ते iii ठीक न।
- B) i,ii ते iv ठीक न।
- C) i,ii ते iii ठीक न।
- D) ii ते iv ठीक न।

#### 83. पैथा:

- i) गी बल्त-सद्द बी आखदे न।
- ii) प्हाड़ें च लोक-गायकें दियां टोलियां गांदिया न।
- iii) ब्याहें-कारजें पर श्रीगणेश दे तौरा पर गाया जंदा ऐ।
- iv) घरें दियां नारां किट्ठियां होइयै बत्त सोआरदियां गांदियां न। इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:
- A) i,iii ते iv ठीक न।
- B) i, ते iii ठीक न।
- C) i,ii ते iii ठीक न।
- D) ii ते iv ठीक न।

# 84. कुड्ड:

- i) दा अर्थ ऐ मेला।
- ii) प्हाड़ी इलाकें च नच्चेआ जंदा ऐ।
- iii) च नर्तकें दी गिनतरी बद्धी-मुक्की होंदी ऐ।
- iv) नाच सारी-सारी रात चलदा रौंह्दा ऐ। इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:
- A) i,iii ते iv ठीक न।
- B) i, ते iii ठीक न।
- C) i,ii ते iv ठीक न।
- D) ii ते iv ठीक न।

85. पैहली चं	दी च दित्ती	दियें प्रविश्टियें व	। दई चंदी च	दिली दियें	प्रविश्टियें कन्नै सं	हेड़े मिलन करो:
--------------	-------------	----------------------	-------------	------------	-----------------------	-----------------

- 1) कला--कल्ला
- 2) करियै--कर+इयै
- 3) चला--चलाऽ
- 4) रेड़ना--रेहड़ना

- i) विवृति
- ii) बलाघात
- iii) सुर
- iv) मात्रा

# इं'दे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:

- A) 1-iv 2-i 3-ii 4-iii
- B) 1-i 2-iv 3-ii 4-iii
- C) 1-ii 2-iv 3-iii 4-i
- D) 1-iv 2-i 3-iii 4-ii

# 86. पैहली चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें दा दूई चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:

- 1) वाणी
- 2) भाशा
- 3) बोल्ली
- 4) मानक भाशा

- i) व्यवहारक
- ii) सिर्फ उच्चारण
- iii) सीमत क्षेत्री
- iv) म्यारी रुप

# इं'दे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:

- A) 1- iii 2- i 3- ii 4- iv
- B) 1-i 2-iv 3-ii 4-iii
- C) 1-ii 2-iv 3-iii 4-i
- D) 1- ii 2- i 3- iii 4- iv

# 87. पैहली चंदी च दिली दियें प्रविश्टियें दा दूई चंदी च दिली दियें प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:

- अठमां
- 2) त्रीना
- 3) त्रैवै
- 4) नौ

- i) गिनतरी सूचक
- ii) समूह् सूचक
- iii) दर्हाई सूचक
- iv) क्रम सूचक

# इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:

- A) 1-iv 2-iii 3-ii 4-i
- B) 1- ii 2- iv 3- i 4- iii
- C) 1-iv 2-iii 3-i 4-ii
- D) 1-ii 2-i 3-iii 4-iv

88.	पैहर्ल	ो चंदी च ि	देत्ती दियें	प्रविश्टियें	दा दूई चंदी च	दित्ती दियें	प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:
	1)	जागतें				i)	इक वचन संबोधन
	2)	नाइया				ii)	बहु वचन संबोधन
	3)	घोड़ेओ				iii)	इक वचन तिर्यक्
	4)	सपाहियै				iv)	बहु वचन तिर्यक्
	इंदे न	वा स्हेई जव	वाब आहले	विकल्प	गी चुनो:		
	A)	1- iv	2- iii	3- ii	4- i		
	B)	1- ii	2- iv	3-i	4- iii		
	C)	1- iv	2- i	3- ii	4- iii		
	D)	1- ii	2- i	3- iii	4- iv		
89.	पैहर्ल	ो चंदी च ि	देत्ती दियें	प्रविश्टियें	दा दूई चंदी च	दिली दिये	i प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:
	1)	चार दिश	ां चार धाम	ī		i)	संस्मरण ते यात्रा लेख
	2)	जिद्दी चेत	1			ii)	यात्रा लेख
	3)	सुच्ची स	म्हाल			iii)	व्यंगात्मक निबंध
	4)	निक्किय	ां−निक्कि	यां गल्लां		iv)	व्यक्तिक निबंध
	इंदे न	वा स्हेई ज	वाब आह्	ले विकल्प	गी चुनो:		
	A)	1- iv	2- iii	3- ii	4- i		
	B)	1- ii	2- iv	3-i	4- iii		
	C)	1- iv	2- i	3- ii	4- iii		
	D)	1- ii	2- i	3- iv	4- iii		
90.	पैहर्ल	ो चंदी च	देत्ती दियें	प्रविश्टियें	दा दूई चंदी च	दित्ती दिये	ां प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:
	1)	डार्क चा	कलेट			i)	महिला सशक्तिकरण
	2)	कुर्बान ब	स्त			ii)	कोरोना वायरस
	3)	नमित्त				iii)	ड्रग्स विरोध
	4)	मुन्स				iv)	आतंकवाद विरोध
	इंदे	चा स्हेइ ज	वाब आहर्	ने विकल्प	गी चुनो:		
	A)	1- iv	2- iii	3- ii	4- i		
	B)	1- iii	2- iv	3- ii	4- i		
	C)	1- iv	2-i	3- ii	4- iii		
	D)	1- ii	2-i	3- iii	4- iv		

	1)	रस				i)	भामह					
	2)	अलंकार				ii)	वामन					
	3)	रीति				iii)	कुंतक					
	4)	वक्रोक्ति				iv)	भरतमुनि					
	इंदे चा स्हेई जवाब आह्ले विकल्प गी चुनो:											
	A)	1- iv	2- iii	3- ii	4- i							
	B)	1- iii	2- iv	3- ii	4- i							
	C)	1- iv	2-i	3- ii	4- iii							
	D)	1- ii	2-i	3- iii	4- iv							
•	पैह्ली चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें दा दुई चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:											
	1)	दोश परिहार विवेचन					अभिनव गुप्त					
	2)	औचित्य	। विचार च	र्चा		ii)	विश्वनाथ					
	3)	ध्वन्यालोक लोचन					दंडी					
	4)	रस स्वप्र	काशमान			iv)	क्षेमेंद्र					
	इं'दे चा स्हेई जवाब आह्ले विकल्प गी चुनो:											
	A)	1- iv	2- iii	3- ii	4- i							
	В)	1- iii	2- iv	3-i	4- ii							
	C)	1- iv	2- i	3- iii	4- ii							
	D)	1- iii	2- iv	3- ii	4- i							
•	पैह्ली चंदी च दिली दियें प्रविश्टियें दा दुई चंदी च दिली दियें प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:											
	1)	किशोर	बाबू			i)	गोरा					
	2)	परेश बा	बू			ii)	अस,तुस ते ओह्					
	3)	निकोल	ाई			iii)	कलकत्ते दी क्हानी वाया वाईपास					
	4)	सुधा मूर्	र्ते			iv)	मेरियां यूनिवर्सटियां					
	इंदे न	वा स्हेई ज	वाब आह्त	ने विकल्प								
	A)	1- iv	2- iii	3- ii	4- i							
	B)	1- ii	2- iv	3- iii	4- i							
			2-i									
	D)	1- iii	2- iv	3- i	4- ii							
						(21)						

(21)

(55) (A)

94.	पैहर्ल	पैह्ली चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें दा दूई चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:										
	1)	नमें लावे	त् <b>च</b>			i)	<b>क्हा</b> नी					
	2)	लैओ पर्ह	ी सुनो			ii)	उपन्यास					
		ज्हार हंस	Contract Con			iii)	गद्य					
	4)	आलोक	पर्व			iv)	कविता					
	इंदे च	वा स्हेई जव	वाब आहर्	ने विकल्प	गी चुनो:							
	A)	1- iv	2- i	3- ii	4- iii							
	B)	1- ii	2- iv	3- iii	4- i							
	C)	1- iii	2- i	3- iv	4- ii							
	D)	1- iii	2- iv	3- i	4- ii							
95.	पैहर्ल	ो चंदी च ि	देत्ती दियें	प्रविश्टियें	दा दुई चंदी च	दित्ती दिये	ं प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:					
	1)		थ खजूरिया				सम्हाल उस कल्लै दी					
		केदारनाश					इक लोक गाथा-अनेक रुप					
		विद्यारतन					डुग्गर दे लोकनाच					
	4)	रामनाथ					डुग्गर देश दी मूर्तिकला ते वास्तुकला					
	इंदे चा स्हेई जवाब आहले विकल्प गी चुनो:											
	A)			3- ii								
	B)	1- ii	2- iv	3- iii	4- i							
		1- iii										
	D)	1- iii	2- iv	3-i	4- ii							
96.	<ol> <li>पैहली चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें दा दुई चंदी च दित्ती दियें प्रविश्टियें कन्नै स्हेई मिलन करो:</li> </ol>											
	1)	सोहाड़ी			, &		अक्कड़ दुक्कड़ पंबै भौ					
	2)						मक्के दिया गोडिया-सेई हो हा					
	3)	पुग्गना					ओह सच्चेआ मेरे ध्यान					
	4)	चौकी				iv)						
	100	वा स्हेई ज	वाब आहर	ने विकल्प	गी चुनो:							
	A)	1- iv	2- i	3- ii	4- iii							
	B)	1- ii	2- iv	3-i	4- iii							
	C)	1- iii	2-i	3- iv	4- ii							
	D)	1- iii	2- iv	3-i	4- ii							
07	7. हेठ दो कथन दित्ते गेदे न। इए ऐ Assertion (निश्चयात्मक कथन) ते दूआ ऐ Reason (कारण											
91.	हेठ द	ो कथन दि	स्ते गेदे न।	इए ऐ 🗛	ssertion (निः	थ्रयात्मक	कथन) ते दूआ ऐ Reason (कारण)।					
97.												
91.		(निश्चया	ात्मक कः	थन)- देव	वनागरी लिपि	च डोगर्र	। भाशा दे उच्चारण दी शुद्धता स्पश्ट करने					
91.		(निश्चया लोई सुर	त्मक कः चिं'न्न ते	थन)- देव बधीक लग	वनागरी लिपि म्मे स्वरं दी अभि	च डोगर्र व्यक्ति अ						
91.	A)	(निश्चया लेई सुर (कारण)	त्मक कः चिं'न ते – लेखन	थन)- देव बधीक लग् च भाशा व	वनागरी लिपि म्मे स्वरं दी अभि	च डोगरी व्यक्ति अ ास्तै मानव	। भाशा दे उच्चारण दी शुद्धता स्पश्ट करने ।स्तै चि'न्न अपनाए गेदे न।					
97.	A) R)	(निश्चया लेई सुर (कारण) A ते R	ात्मक कः चिं'न्न ते – लेखन दोऐ ठीकः	थन)- देव बधीक लग् च भाशा व ते R,A व	वनागरी लिपि म्मे स्वरें दी अभि दी इकरूपता अ	च डोगर्र व्यक्ति अ ास्तै मानव ।	। भाशा दे उच्चारण दी शुद्धता स्पश्ट करने ।स्तै चि'न्न अपनाए गेदे न।					
97.	<ul><li>A)</li><li>R)</li><li>A)</li></ul>	(निश्चया लोई सुर (कारण) A ते R	ात्मक कः चिं'न्न ते – लेखन दोऐ ठीकः	थन) – देव बधीक लग् च भाशा न ते R,A व न ते R,A व	वनागरी लिपि म्मे स्वरें दी अभि दी इकरूपता अ दा स्हेई कारण ऐ	च डोगर्र व्यक्ति अ ास्तै मानव ।	। भाशा दे उच्चारण दी शुद्धता स्पश्ट करने ।स्तै चि'न्न अपनाए गेदे न।					
97.	A) R) A) B)	(निश्चया लोई सुर (कारण) A ते R र A ठीक	ात्मक कः चिं'न्न ते - लेखन दोऐ ठीकः दोऐ ठीकः	थन) – देव बधीक लग् च भाशा न ते R,A व न ते R,A व	वनागरी लिपि म्मे स्वरें दी अभि दी इकरूपता अ दा स्हेई कारण ऐ	च डोगर्र व्यक्ति अ ास्तै मानव ।	। भाशा दे उच्चारण दी शुद्धता स्पश्ट करने ।स्तै चि'न्न अपनाए गेदे न।					

- 98. हेठ दो कथन दित्ते गेदे न। इक एह् ऐ Assertion (निश्चयात्मक कथन) ते दुआ ऐ Reason (कारण)।
  - A) (निश्चयात्मक कथन)- डोगरी भाशा दे ध्वनिग्रामक ढांचे च अनुनासिकता गी खंडेतर ध्वनिग्रम मन्नैआ गेदा ऐ।
  - R) (कारण)- मौखक ते अनुनासिक उच्चारणें च अर्थ-भेद नजरी नेईं औंदा।
  - A) A ते R दोऐ ठीक न ते R,A दा स्हेई कारण ऐ।
  - B) A ते R दोऐ ठीक न ते R,A दा स्हेई कारण नेईं ऐ।
  - C) A ठीक ऐ ते R गल्त ऐ।
  - D) R ठीक ऐ ते A गल्त ऐ।
- 99. हेठ दो कथन दित्ते गेदे न। इक एह् ऐ Assertion (निश्चयात्मक कथन) ते दूआ ऐ Reason (कारण)।
  - A) (निश्चयात्मक कथन) काव्य शास्त्र दे मताबक रस सिद्धांत गी सर्वोपरि मन्नैआ जंदा ऐ।
  - R) (कारण)- साहित्य दा चरमोद्देश्य आनंद-अनुभूति होने कारण दारोमदार रस उप्पर गै औंदा ऐ।
  - A) A ते R दोऐ ठीक न ते R,A दा स्हेई कारण ऐ।
  - B) A ते R दोऐ ठीक न ते R,A दा स्हेई कारण नेई ऐ।
  - C) A ठीक ऐ ते R गल्त ऐ।
  - D) R ठीक ऐ ते A गल्त ऐ।
- 100. हेठ दो कथन दित्ते गेदे न। इक एह ऐ Assertion (निश्चयात्मक कथन) ते दूआ ऐ Reason (कारण)।
  - A) (निश्चयात्मक कथन)- लोक साहित्य कुसै बी समाज च मौलिक साहित्य रचना गी बल नेईं देई सकेआ।
  - R) (कारण) लगभग सभनें आधुनिक भाशाएं दे साहित्य दा अधार उस-उस भाशा दा लोक साहित्य मन्नेआ गेआ ऐ।
  - A) A ते R दोऐ ठीक न ते R,A दा स्हेई कारण ऐ।
  - B) A ते R दोऐ ठीक न ते R,A दा स्हेई कारण नेईं ऐ।
  - C) A ठीक ऐ ते R गल्त ऐ।
  - D) R ठीक ऐ ते A गल्त ऐ।